

Auf der Alten Seidenstraße durch Zentralasien

- Usbekistan mit glanzvollem Samarkand und altehrwürdigem Buchara
- Islamische Architektur in der Oase Chiwa
- Gebirgswelt von Kirgisistan mit Issyk-Kulsee
- Berühmte Oasenstädte Kashgar und Turfan
- Pamir-Riese Muztagata (7546 m)
- Höhlen von Bezeklik
- Orientalisches Urumchi

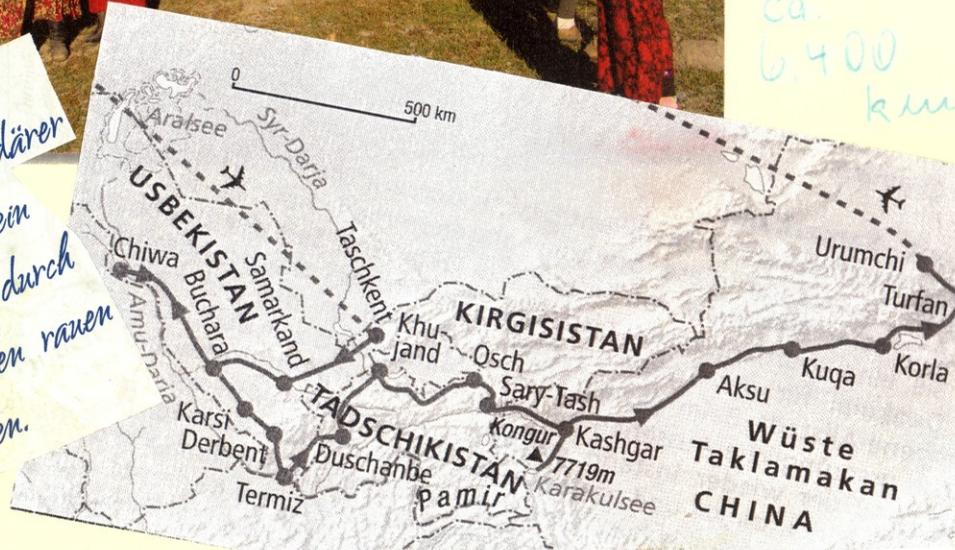
Nach dem Besuch der Höhepunkte Usbekistans gelangen wir über hohe Pässe zum uigurischen Handelsknotenpunkt Kashgar. Wir folgen der nördlichen Seidenstraße entlang der Wüste Taklamakan und kommen durch vom Buddhismus geprägte Stätten. Auf diesem Weg gelangte der Buddhismus von Indien nach China, später war es der Islam. Nach Wüsten und Steppen erreichen wir schließlich mitten in Asien die fruchtbare Turfan-Senke, die bis zu 150 m unter dem Meer liegt.



17.07.
09.08
2014

ca. 6.400 km

Reisende mit Entdeckergeist treten in die Fußstapfen Marco Polos und tauchen ein in die Vergangenheit legendärer Karawanenrouten auf der alten Seidenstraße. Steinblaugrün gekachelte Moscheen und Mausoleen neben rauen Gebirgslandschaften und klaren Bergseen.



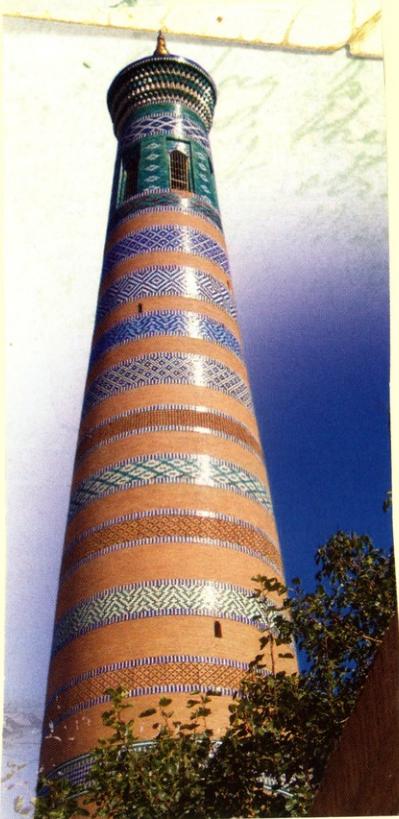
Als Seidenstrasse bezeichnet man ein Netz von Karawanenstrassen, dessen Haupttroute das Mittelmeer auf dem Landweg über Mittel- und Ostasien verbindet. Auf ihr gelangten nicht nur Kaufleute, Gelehrte und Armeen, sondern auch Ideen, Religionen und ganze Kulturen von Ost nach West und umgekehrt. Hier wurden nicht nur Waren wie Gewürze, Seide, Glas Porzellan transportiert, mit dem Handel verbreiteten sich auch Religion und Kultur von Ost nach West und umgekehrt. So gelangte der Buddhismus über die Seidenstrasse nach China und Japan und wurde dort zur vorherrschenden Religion. Die Kenntnis von Papier und Schwarzpulver kam entlang der Seidenstrasse in die arabischen Länder und gelangte von dort später nach Europa.

Die Bezeichnung geht auf den im 19. Jahrhundert lebenden deutschen Geographen Ferdinand von Richthofen zurück, obwohl bereits die Byzantiner eine ähnliche Bezeichnung verwendeten.

Die Seidenstrasse ist eine der unwirtlichsten Strecken der Erde, die durch versengtes, wasserloses Land läuft und eine Oase mit der anderen verbindet. Heute hat sie einen eher romantischen, abenteuerlichen Stellenwert, eine Reise in das Taklamakan-Gebiet ist aber immer noch wegen der klimatischen und geographischen Bedingungen sehr beschwerlich. Hat man jedoch das Tarimbecken mit der Taklamakan-Wüste erreicht, ist man umgeben von den höchsten Gebirgsketten der Welt: im Norden ragt der Tianshan auf, im Westen der Pamir, im Südwesten der Karakorum und im Süden der Kunlun.

Nachdem bereits im 10. Jahrhundert die Völker Zentralasiens ihren buddhistischen Glauben zugunsten des Islam aufgaben, entstanden in den reichen Oasenstädten prächtige Moscheen, imposante Mausoleen und unzählige Koranschulen. Beeindruckend sind die edle Ornamentik und die fein abgestimmten Farben der in den stahlblauen Himmel ragenden Minarette, der riesigen Kuppeln und Torbögen, Zeugen islamischer Baukunst und hochentwickelter Stadtkultur.

Einen Gegenpol zur Geschichtsträchtigkeit an der Seidenstrasse bilden die natürlichen Schönheiten z. B. Kirgisistans mit dem beeindruckenden Gebirgssee Issyk-Kul, dem Bergmassiv des Tianshan und den einsamen Karawansereien.



LEISTUNGEN

- Deutschlandweite Anreise mit der Bahn zum Abflugsort und zurück in der 2. Klasse
- Linienflug nonstop mit Uzbekistan Airways von Frankfurt nach Taschkent und zurück mit Air Astana von Urumchi über Astana nach Frankfurt in der Economy-Klasse
- Treibstoffzuschlag (ca. 97 €), Flughafengebühren
- Luftverkehrssteuer rd. 43 €
- Reise mit dem 34-Sitzer-Allradbus
- Übernachtung im Rollenden Hotel
- ROTEL-Frühstück und ROTEL-Abendessen
- In China ROTEL-Frühstück, Abendessen in landestypischen Lokalen
- Deutsche ROTEL-Studienreiseleitung
- Örtliche Führer und Begleiter

TERMINE

29.05.-21.06.14 08.08.-31.08.14*
17.07.-09.08.14

* Sonntagsmarkt in Kashgar

24 TAGE EURO 3360,-

1. Tag: Flug nach Taschkent

2. Tag: Taschkent - Samarkand

Taschkent, Hauptstadt Usbekistans: Altstadt mit Kaffal Schaschi-Mausoleum, Kukeldasch-Medrese, Kunst-Museum, Denkmal der Völkerfreundschaft, Theater für Oper und Ballett, Taschkenter Kongresszentrum.

3. Tag: Samarkand

Samarkand ist das alte Macht- und Kulturzentrum Zentralasiens. Gur Emir-Mausoleum, Schah-i-Sindeh-Komplex, Moschee Bibi-Chanym, Registanplatz mit Ulug-Bek-Medrese, Scher Dor- und Tella Kari Medrese, Freizeit am Basar

4. Tag: Samarkand - Buchara

Über Kattagurgan, Karmana, durch die Serowniederung und auf der alten Handelsstraße durch die Kysylkum Wüste gelangen wir nach Buchara.

5. Tag: Buchara - Chiwa

Wir fahren über Gazli, Kulatau und Turtkul nach Chiwa.

6. Tag: Oase Chiwa

Das Zentrum der alten Innenstadt Itschan Kala bildet die Dshuma-Moschee und das Minarett Islam Hodscha. Weiter sehen wir das Mausoleum von Pahlawan Mahmoud und Sejjid-Alauddin, den Harem Tasch-Chawli mit seinen 163 Gemächern und die Medrese Allakuli-Chan.

7. Tag: Chiwa - Buchara

Auf gleicher Fahrtroute geht es wieder nach Buchara zurück.

8. Tag: Buchara

Ganztägiger Aufenthalt mit Stadtrundgang in Buchara: Altstadt, Zitadelle, Ismail-Samani-Mausoleum, Pilgerort Chashmar Ayub, Kalan-Moschee u.a.

9. Tag: Buchara - Termiz

Fahrt auf der alten Handelsroute nach Karsi. In Karsi sollen 1320 Paläste der Jagatai-Khane gebaut worden sein. Vorbei am berühmten Eisernen Tor und entlang des Surchandarja-Gebiet und des Roten Flusses erreichen wir Termiz.

10. Tag: Termiz - Duschanbe

Fahrt durch das Surchandarja-Gebiet zur Grenze nach Tadschikistan. Über Tursunzade zur historischen Festung Hissar. Duschanbe, Hauptstadt von Tadschikistan.

11. Tag: Duschanbe

Vormittags Besichtigungen in Duschanbe: Ajni-Platz, Rudaki-Prospekt, Opernhaus, Präsidentenpalast, Chodza-Jakub-Moschee, Grüner Basar, Museum der Antike u.a. Am Nachmittag fahren wir in das nördlich der Stadt gelegene Varzobtal, ein beliebter Ausflugsort. Mit Aufenthalt an einem kleinen See geht es zum Ort Varzob. Von hier aus unternehmen wir eine Wanderung (ca. 1,5 Std., mittel) das Seitental der Sieben Brücken. Am Abend laden wir in ein landestypisches Lokal ein.

12. Tag: Ausflug ins Romittal

Ausflug ins landschaftlich faszinierende Naturreservat Romittal mit Wanderung und Bademöglichkeit.

13. Tag: Duschanbe - Garmtal

Entlang des Flusses Vachs liegen die Dörfer auf terrassenähnlichen Ebenen. In der Talmitte liegt die größte Siedlung, der Ort Garm. Vorbei an Apfelplantagen mit schönen Ausblicken auf die Gebirgsketten weiter durch das Tal zwischen dem Parmir- und dem Zerashangebirge und das Dzirgatal.

14. Tag: Garmtal - Sary-Tash

Heute fahren wir über die Grenze nach Kirgisistan und kommen über Daroot Korgon nach Sary-Tash. Beeindruckende Übernachtung bei einem Jurtencamp.

15. Tag: Sary-Tash - Kashgar

Die Route führt über einen 3.450 m hohen Pass zum Grenzort Irkeshtam. Einreise nach China. Wir fahren auf Gebirgsstraße zur berühmten Oasenstadt Kashgar.

16. Tag: Ausflug zum Karakulsee

Enge Schluchten des Tarimbeckens, Flussoasen, atemberaubende Bergkulisse mit dem Pamir-Riesen Muztagata (7.546 m) und Kongur (7.719 m), Karakulsee

17. Tag: Berühmte Oasenstadt Kashgar

Abakh Hoja-Mausoleum, Id Kah-Moschee - größte Moschee Chinas, Altstadt

18. Tag: Kashgar - Aksu

Ausläufer des Tian Shan-Gebirges, Tarimbecken, Nordrand der Taklamakan-Wüste, nördliche Seidenstraße

19. Tag: Aksu - Kuqa

Tal des Muzati-Flusses mit den buddhistischen Grotten von Kizil, eindrucksvolle Schluchten-Landschaft mit farbigen Sandsteinschichten, Oasenstadt Kuqa

20. Tag: Kuqa - Korla

Ruinen der alten Klosterstadt Subashi aus dem 4. Jh., Industriestadt Korla

21. Tag: Korla - Turfan

Bostensee - größter Süßwassersee Chinas, Qoltag-Gebirge, Oase Toksum, Turfan-Senke, 150 m unter dem Meeresspiegel gelegen

22. Tag: Turfan

Oasenstadt Turfan, berühmte buddhistische Höhlen von Bezeklik im Murtuk-Tal, Fahrt ins nahe Gaochang: Klosterbezirk und gewaltige Stadtmauern, Gräberfeld von Astana. Emin-Moschee mit interessantem Minarett, Ruinenfeld der einst mächtigen Stadt Jiaohe

23. Tag: Turfan - Urumchi

Wüstenähnliche Landstriche, Ruinen der alten Sperrfestung von Dabancheng, Urumchi: Historisches Museum, Roter Berg mit Pagode, Theater im uigurischen Stil, Shaanxi Da Si-Moschee

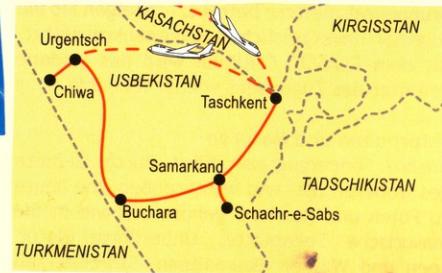
24. Tag: Rückflug



mit Usbekistan-Airline und 5 Stunden Verspätung geht es über die Wolken nach Taschkent.

Erlebnis Usbekistan

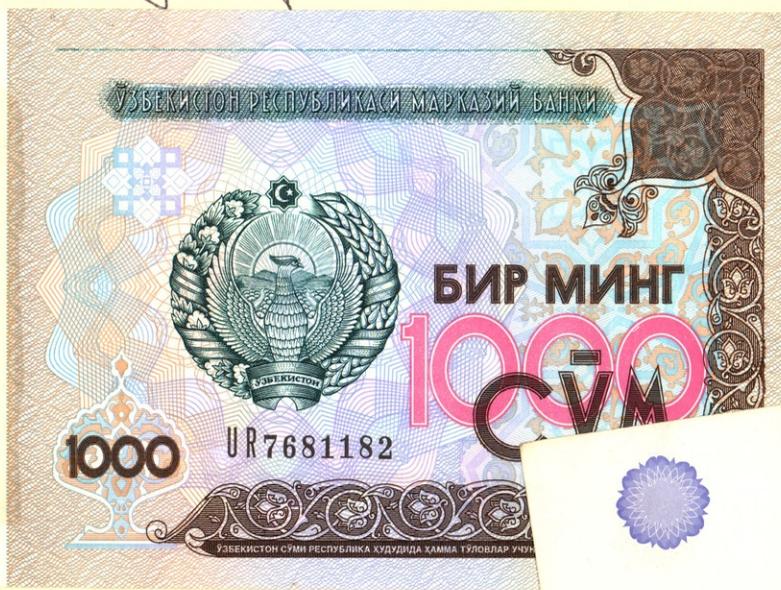
Taschkent - Chiwa - Buchara - Samarkand



Usbekistan, das Land an der Seidenstraße, ist das Herzland Zentralasiens, ein Schmelztiegel vieler Völker, die durchzogen, sich niederließen und einander überlagerten. Alexander d. Große, Dschingis Khan und Timur führten von hier aus Kriege, die Europa erschütterten. Durch ihre Lage an wichtigen Handelsrouten kamen Städte wie Buchara, Samarkand und Taschkent zu unermesslichem Reichtum. Die großartigen islamischen Bauten zählen noch heute zu den schönsten der Welt.

Usbekistan, das Land des "Weißen Goldes" (Baumwolle) ist größer als Japan oder Marokko und zählt über 22 Mio Einwohner. Im Oktober 1924 als usbekische Sozialistische Sowjetrepublik gegründet ist Usbekistan heute eine Republik (Unabhängigkeit seit 1991), die seit 1991 vom Präsident Islam Karimov regiert wird. Es ist neben Griechenland der einzige Binnenstaat der Erde, der von Binnenstaaten umgeben ist. Usbekistan erstreckt sich von den Wüsten am Kaspische Meer im Westen bis zum Hindukusch im Ferganatal im Osten und grenzt ebenfalls an die Türkei im Norden und an Afghanistan im Süden. Durch die Bewässerung von Ländereien für den Baumwollanbau sind die Folgen schwere ökologische Schäden und Bodenversalzung. Die Fläche des Kaspischen Meeres hat sich durch den Rückgang des Hauptflusses Amudarja und Syrdarja bereits um 1/3 verkleinert.

"Stan" hat indogermanische Wurzeln und bedeutet "Ort der..." oder "Land" und wurde ergänzt durch die ethnische Gruppe, die überwiegend in dem Land wohnte.



1 € = 3.300 Sum

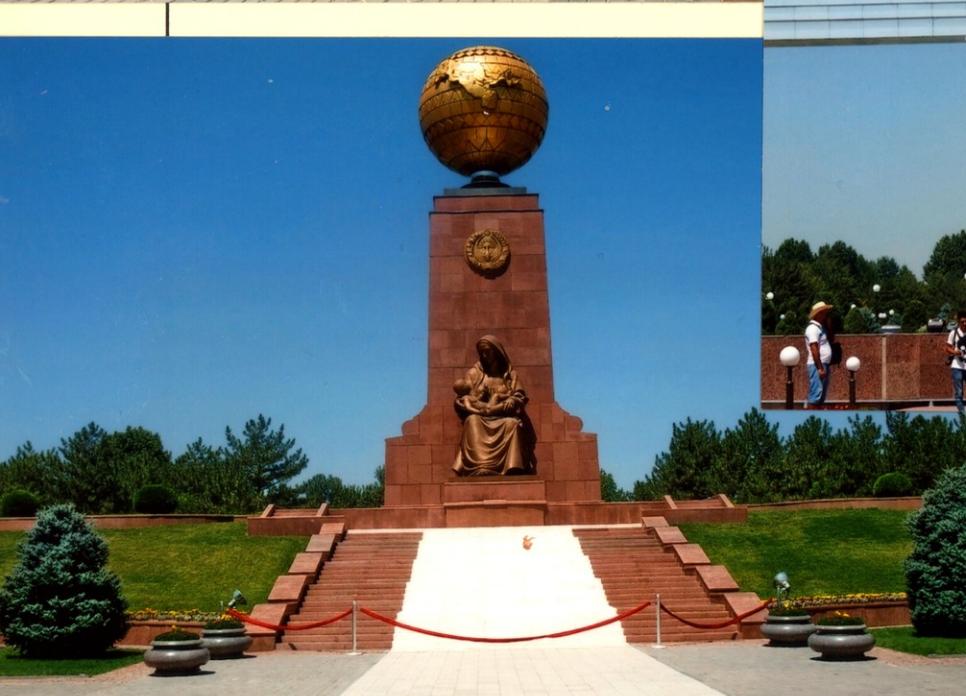
Die Abbildung zeigt das Timurliden-Mausoleum in Taschkent

Tashkent

Die Hauptstadt mit ihren 2,4 Mio. Einwohnern ist vor allem durch die sowj. Architektur der 70er Jahre geprägt. 1966 mußte Tashkent nach einem verheerenden Erdbeben neu aufgebaut werden.



Das Kongresszentrum, der größte Bau Zentralasiens wurde 2009 eröffnet und hat eine Nutzfläche von 40 000 m².



Am Fuhrer von Tashkents Neustadt steht das Reiterstandbild von Amir Timur (Tamerlane), einem Zentralasiatischen Eroberer des 14. Jh.
Bild oben: Unabhängigkeitdenkmal - Landesmusee auf dem glücklichen Mutter als Symbol für Mutterland mit Kind (Symbol der Zukunft)

Der Stadtrundgang führt nun vorbei
 am **Kriegerdenkmal** mit dem
 Säulengang mit dem im 2. Weltkrieg
 gefallenen Soldaten und der nach dem
 Erdbeben erbauten **Konzertthalle**

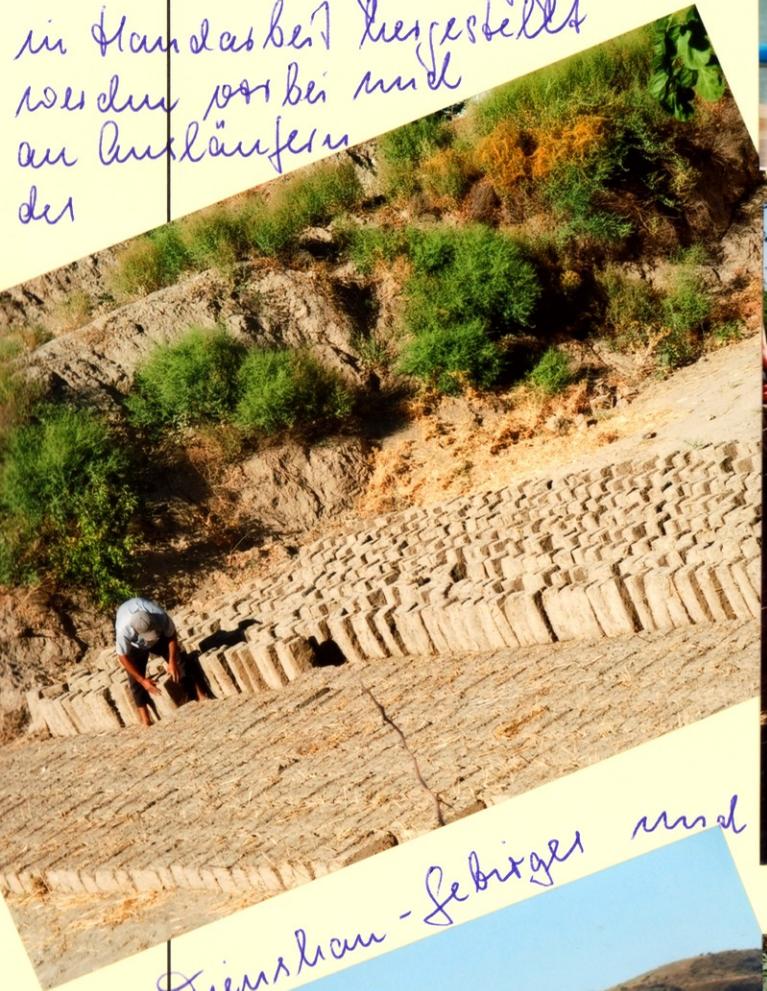


Die madrese **Barak Khan** ist
 ein Buchstempel - Monument aus 3
 dem 16. u. 17. Jahrhundert, welches
 2007 vollkommen neu gestaltet
 wurde. Hier befinden sich eine Kofan -
 schule, eine Bibliothek, eine Moschee mit
 dem alt Sommermoschee genutzten Frauen -
 Hof u. die Verwaltung des sunnitischen Distrikts



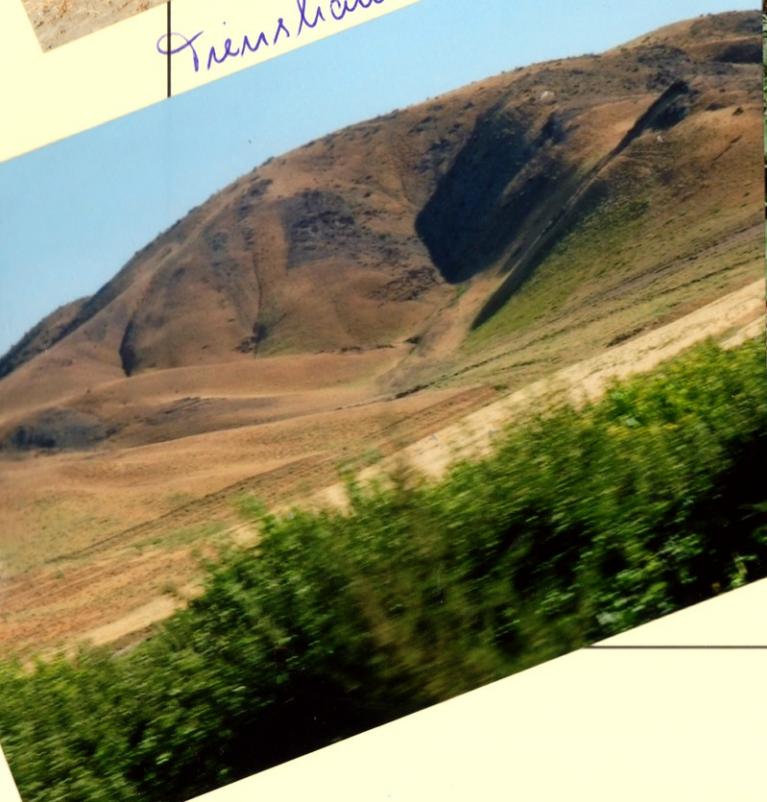
Von Tashkent gibt unsere
Fahrt entlang der alten
Seidenstraße durch das Tal

der Seraschan, über den Syr-Darja
(den 2.-größten Fluß Zentral-
asiens); an Ziegeln, in denen
Lehm-Strichziegel luftgetrocknet
in Handarbeit hergestellt
werden, wobei auch
an Ausläufern
der



Tianshan-Gebirge und

unendlich großen Baumwollfeldern.



Samarkand

Samarkand ist die zweitgrößte Stadt Usbekistans. Sie stammt aus der gleichen Zeit wie Babylon oder Rom und kann damit auf eine über 2500 Jahre alte Geschichte zurückblicken. Mit den Eroberungen durch Alexander den Großen, Dschingis Khan oder Tamerlan ging auch immer eine Entwicklung der Kultur einher, daher "Perle der östlichen islam. Welt"



Amir Temur
(1336-1405)



Gur Emir

bedeutet "Grab des Gebieters". In dem palastartigen Mausoleum der



Mongolenherrschafts wurden neben ihm auch zwei seiner Söhne und zwei Enkel beigesetzt. Das charakteristische Merkmal des Mausoleums ist die melonenförmige, aus 64 Rippen bestehende und 13 m hohe Kuppelschale, die mit glasierten Fliesen in Kobalt oder Türkis verziert ist. Insgesamt ist das Mausoleum 34,09 m hoch. Das Mausoleum wurde nach dem 2. Weltkrieg, 1950 und 2004 umfassend renoviert.

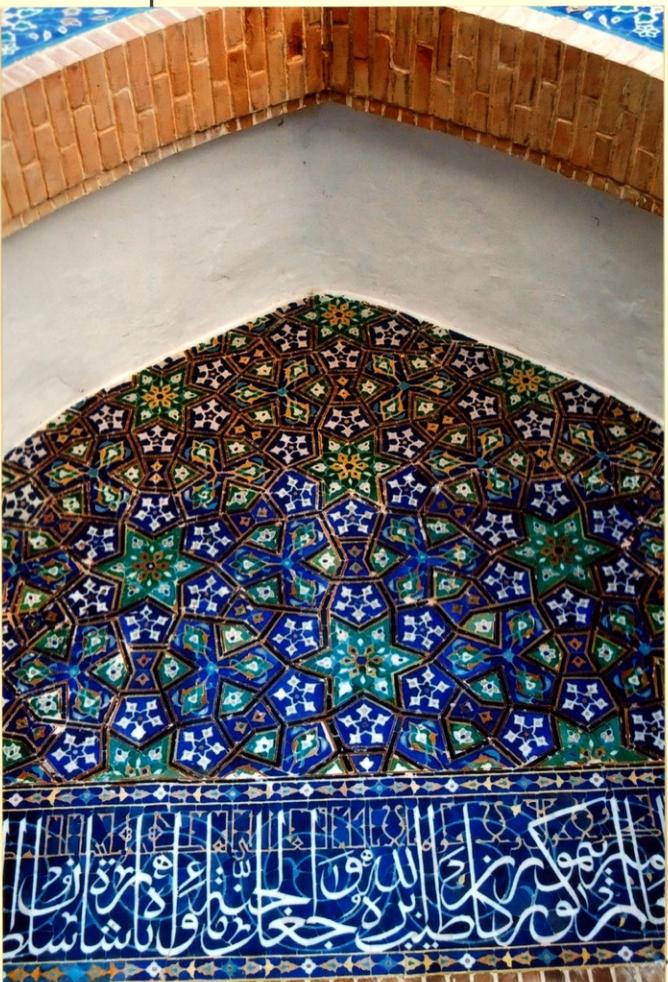
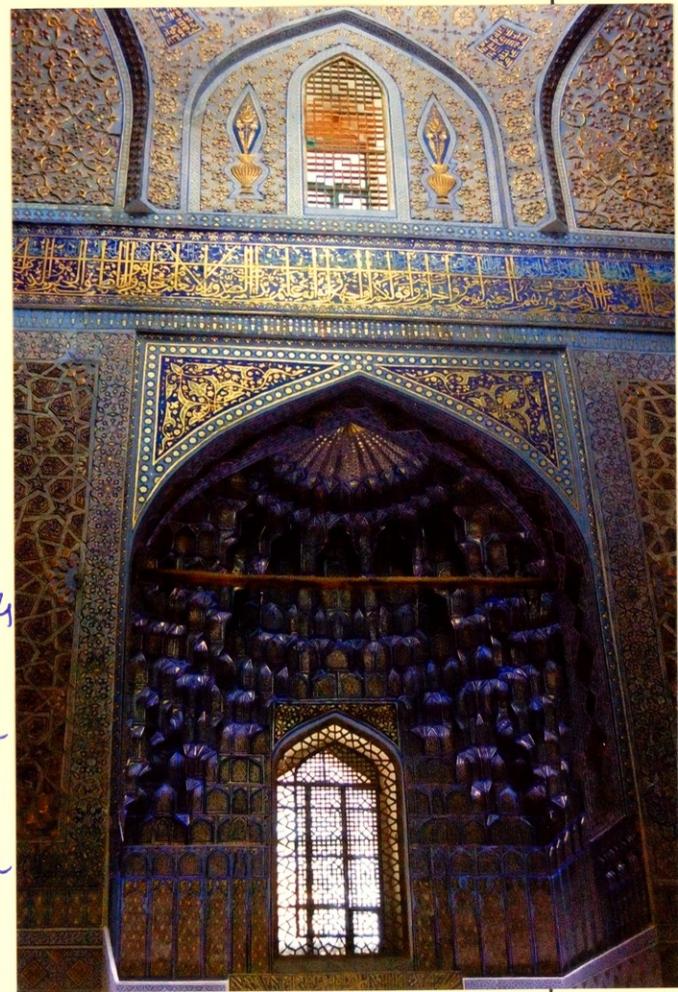




Durch das
12,07 m hohe
Hauptportal
(Bild auf Vor-
seite rechts
unten) gelangt
man in einen
Innenhof und
von dort durch
ein 11,8 m hohes
Portal in das
eigentliche Hau-
soterium.

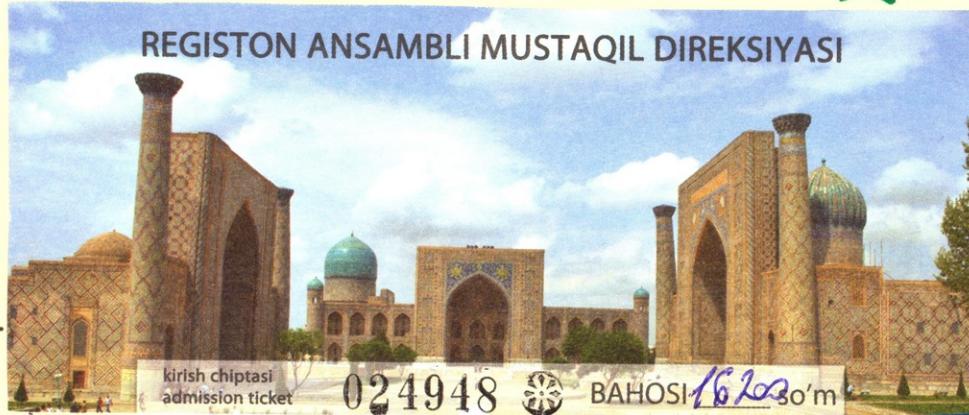
Der Innenraum
ist ebenfalls
üppig verziert.

In der dekorativen Bemalung der Wände
und der Kuppelinnenseite wurde überwie-
gend Gold verwendet. Die Sockelwände
sind mit sechseckigen Mosaikfliesen ver-
ziert. Auf einem Band aus grünem Jaspis
sind die Stammsgeschichte und das Leben
Imam verzeichnet.

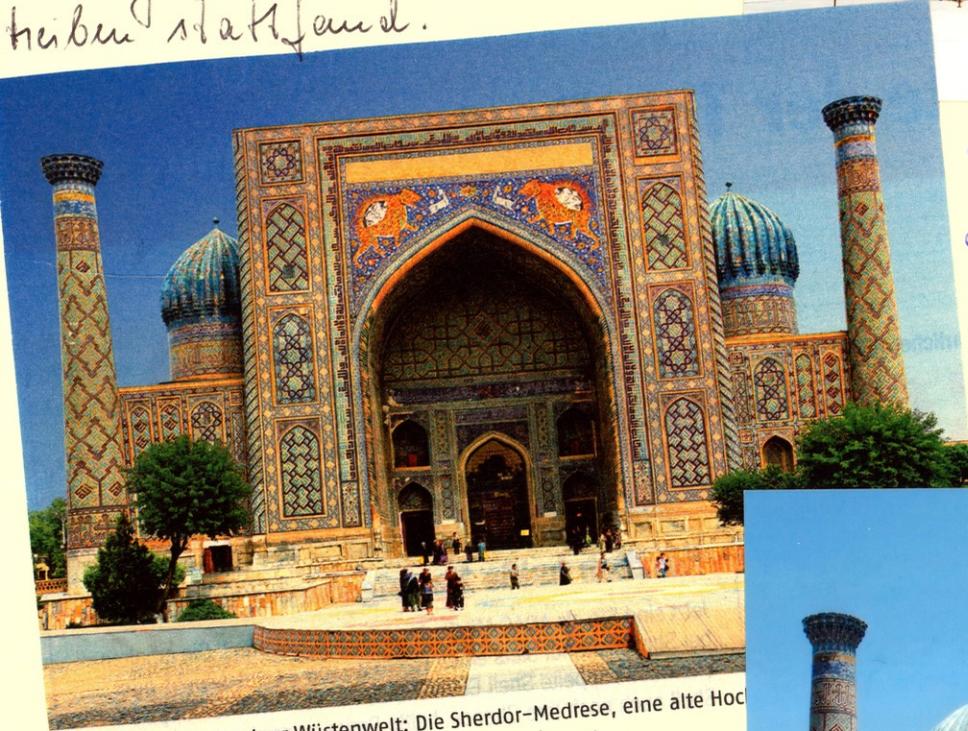


ein einzigartiges Ensemble islamischer Baukunst.

Tiger in Orange und Ornamente in Türkis leuchten auf riesigen Mosaikfassaden, darüber himmelblaue Kuppeln: Der Registan-Platz von Samarkand ist ein Farbwunder in einer Wüstenwelt. Drei Medresen, Hochschulen aus dem 15. bis 17. Jahrhundert, bilden hier im Osten Usbekistans



Der Registan ist einer der prächtigsten Plätze der Welt und gehört zum Weltkulturerbe der UNESCO. Auf dem wörtlich übersetzten "Sandplatz" war der Platz, auf dem Paraden stattfanden, Gesetze verkündet, Urteile vollzogen und die abgeschlagenen Köpfe auf hohen Stangen (noch 1868) der geringeren Menge gezeigt wurden, wo aber auch ein reger orientalisches Markt-reiben stattfand.



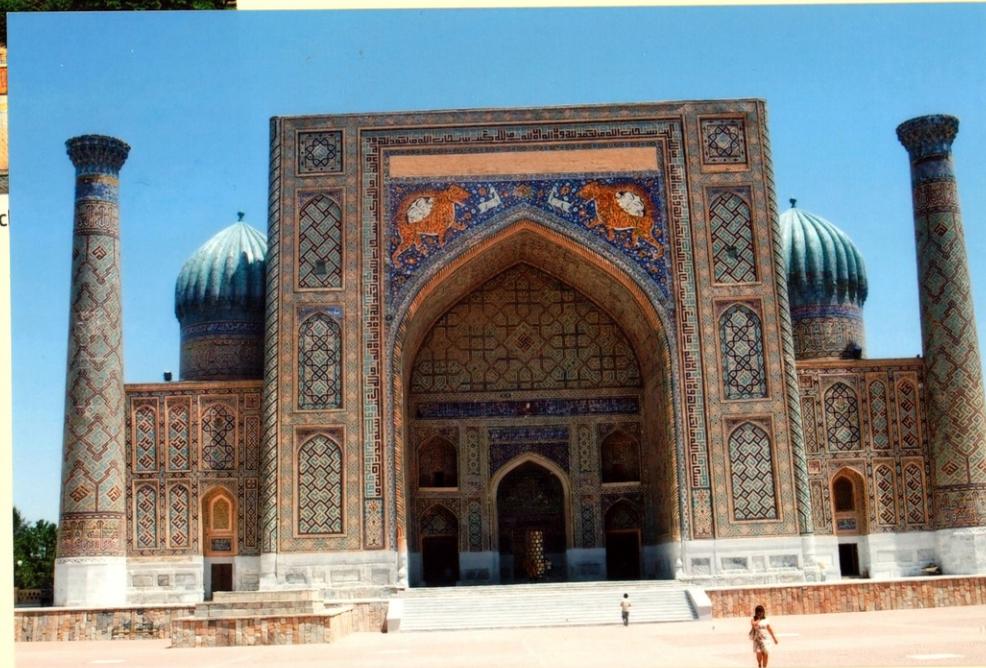
Der Registan mit den Medresen Ulughbek, Schir-dar und Tilla-Kari (links, rechts, hinten)

Schir-dar (erbaut 1636)

Der auffälligste Unterschied zu den beiden anderen Medresen

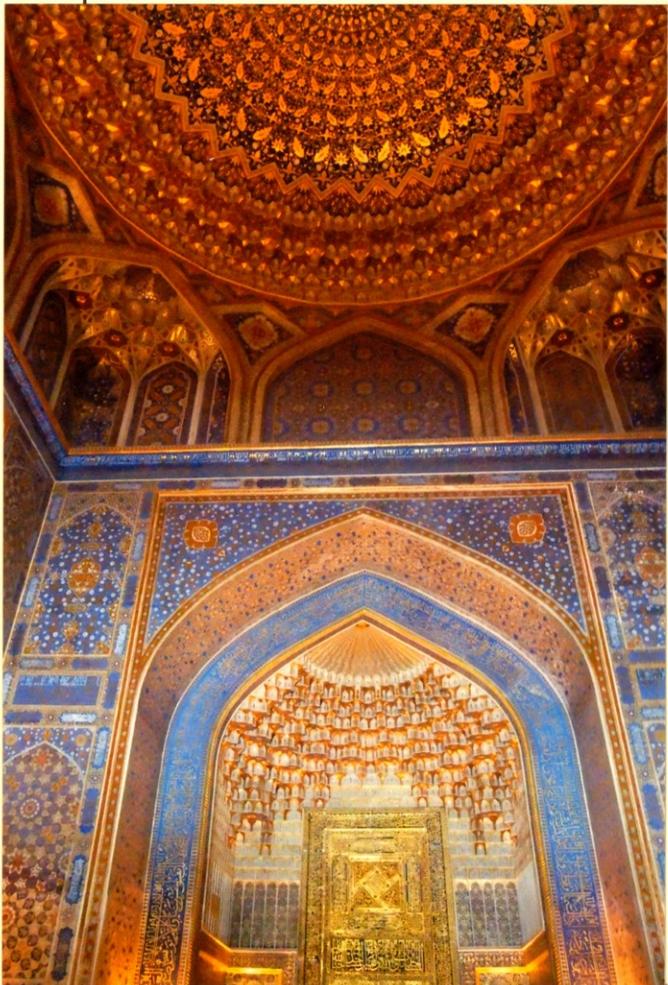
Farbwunder in einer Wüstenwelt: Die Sherdor-Medrese, eine alte Hochschule

ist die Darstellung von zwei Antilopen, die in sich die Sonne tragen und zwei Antilopen jagen. Das entspricht eigentlich nicht dem islamischen Bilderverbot.



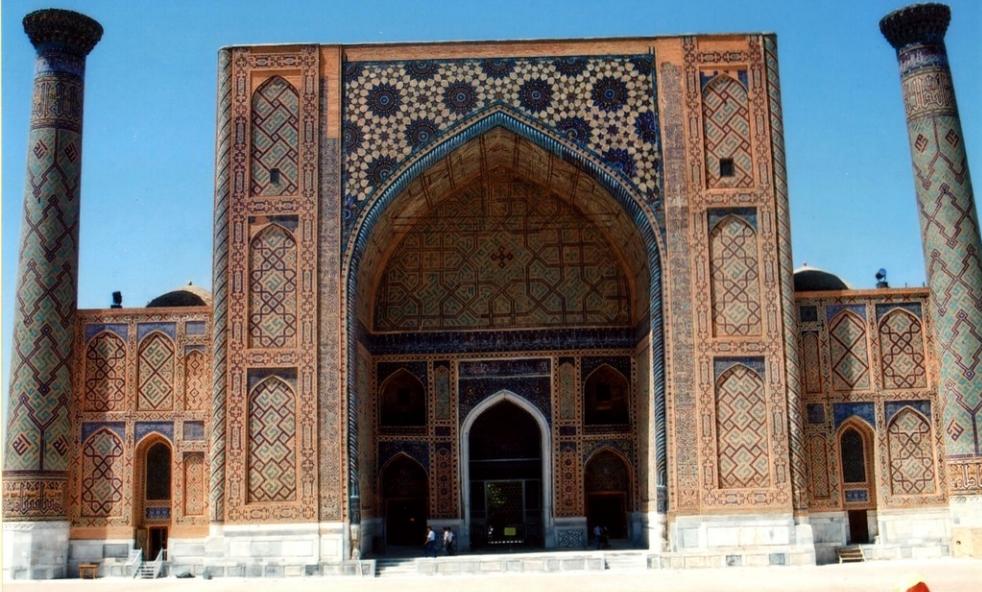
Tella-Kari

Die Medrese (erbaut 1660) ist das jüngste Bauwerk am Registan (ca. 250 Jahre später als Ulugh-Bek) und wird auch als "Goldgeschmückte" bezeichnet. Ihre Fassaden sind länger als bei den beiden anderen und die Säulenhallen liegen in 2 zum Platz hin geöffneten Etagen. Über dem Pishstak (Portal) befindet sich ein filigranes Irajlikamosaik, und dessen geometrische Verzerrungen. Der gesamte Innenraum ist mit kuppelähnlichen Mustern in der



Relieffmalerei, Kunschal, übersät, wobei Gold die aller herrschende Farbe ist.

Ulugh-Bek 6



Sie ist die älteste der drei Madrasen (1420 erbaut) und gilt als Wegweiser der islamischen theologischen Hochschulen und wird besonders mit wissenschaftlicher Ausbildung und Astronomie in Verbindung gebracht. Die beiden Minarette waren nicht für einen Minarettin gedacht, sondern entstanden aus rein architektonischen Erwägungen und als optischer Gegengewicht zu dem Massiv des Portals. Die Fassaden zeigen Frieselornamente in Türkis und Lila auf hellem Hintergrund in großbrüchigen geometrischen Mustern.



Auf dem Innenhof befinden sich heute in den Wohnzellen der Studenten haben sich heute Handwerker etabliert und den-

Spiel auf der orientalischen Zither Kanun



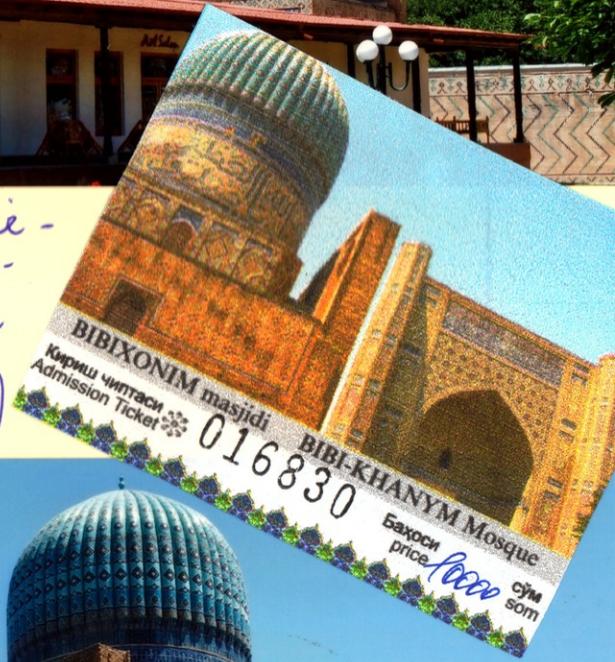
siker spielen auf alten arabischen Instrumenten wie z. B. die Ruzbah, eine Schalensaitenlaute

Bibi-Khanum-Moschee

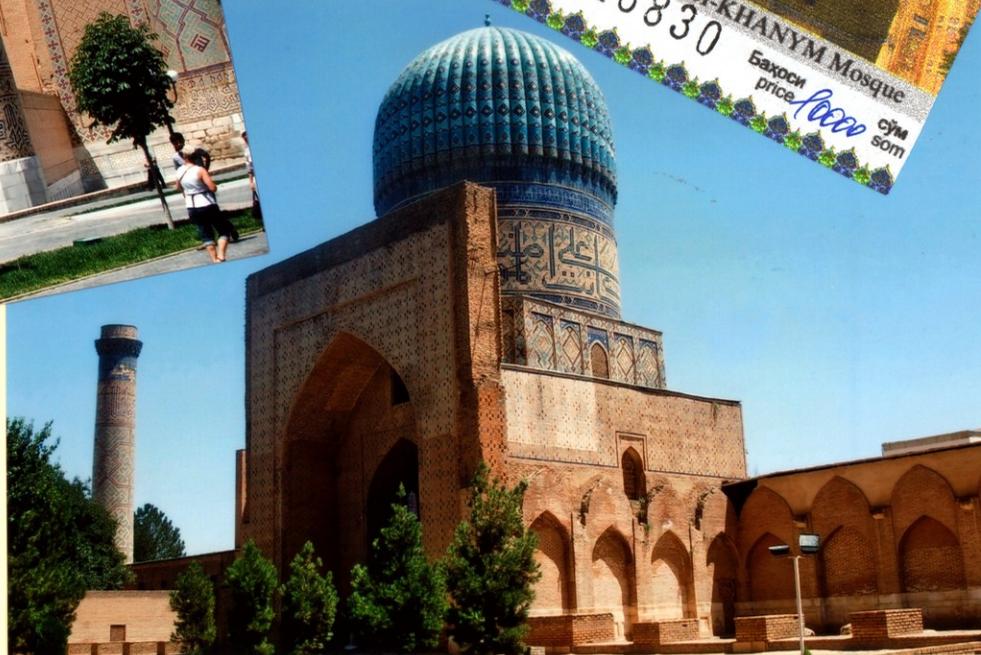
Im 15. Jahrhundert war sie eine der größten und prächtigsten Moscheen der islamischen Welt, erbaut auf Befehl immer für seine Lieblingsfrau Bibi Khanum (Legende). Ende des 20. Jh. wurde eine aufwendige



Restaurierung befordern (bis 2010)



Bei unserem Rundgang helfen wir immer wieder auf freundliche, fotobereite Menschen.





Natürlich gehört zum orientali-
schen Flair der Besuch eines
Basars. Der **Siab-Basar** in
der Nähe des Bibi-Khanum-
Moschee ist der zentrale und gleich-
zeitig größte Markt Samarkands.
Berge von Früchten und ver-
schiedensten Gemüsesorten, viele
süße Köstlichkeiten, eine breite
Palette von Gewürzen, Wurst
und Käse sind ein Fest für
Auge und Geschmackssinn!

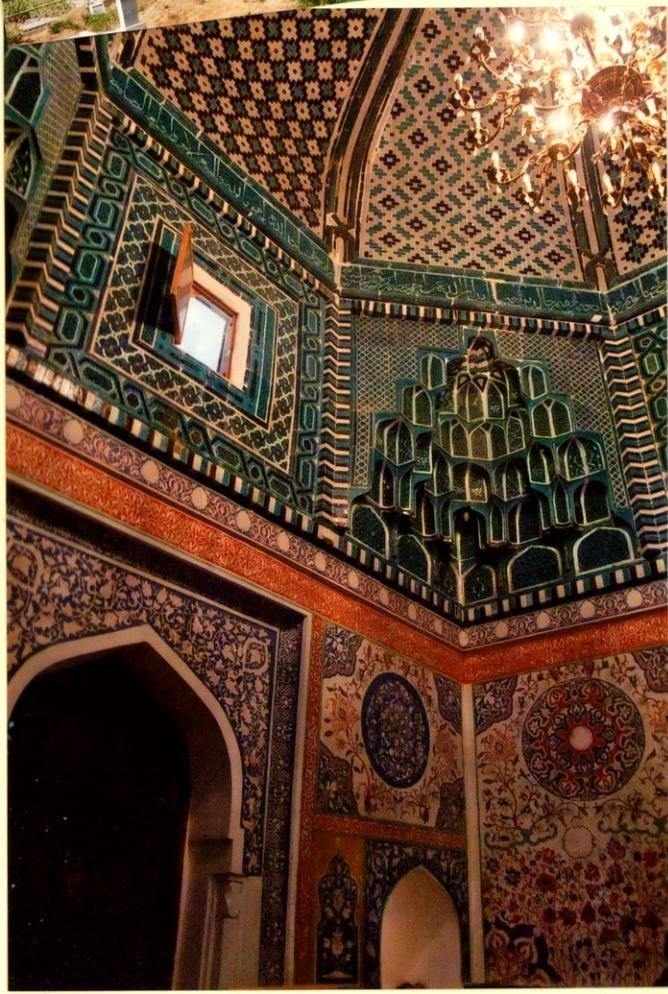
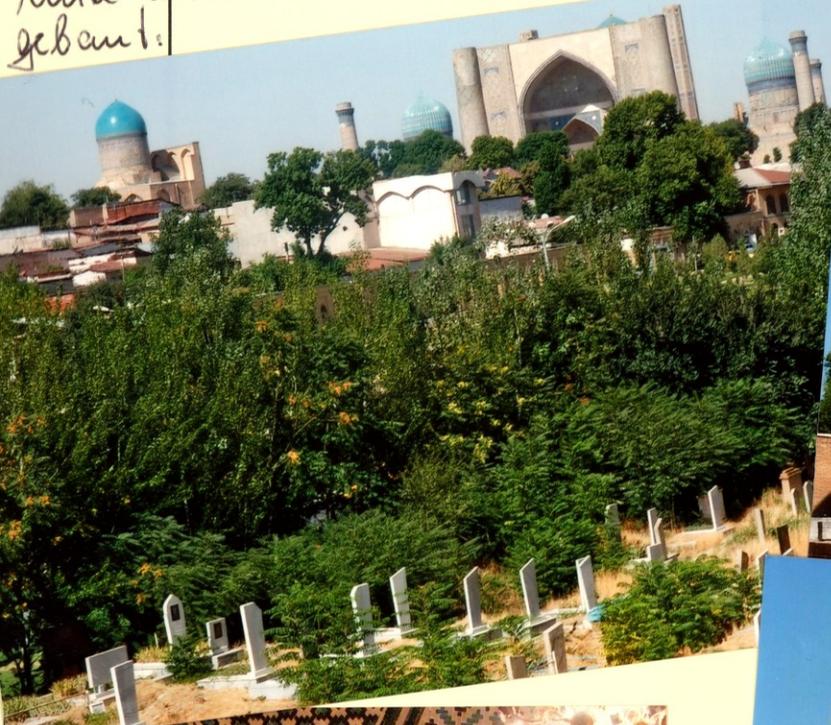
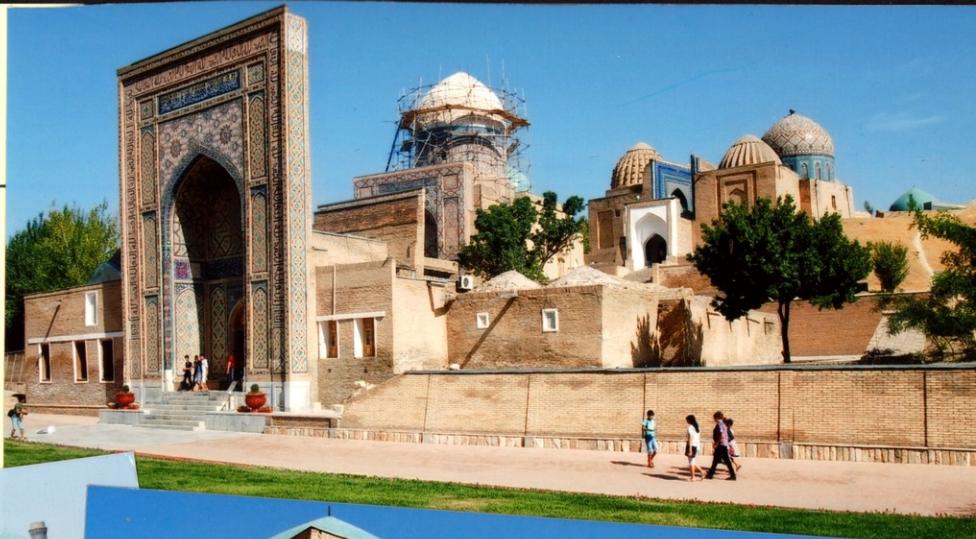


Die Samarkand-Fladenbrote
(Non) sollen die besten in
Asien sein. Sie sind
schwerer als in anderen ge-
genden und bleiben länger
frisch. Jede Familie, die das
Brot backt, hat ein eigenes
Rezept und drückt jedem
Fladen in der Mitte einen
eigenen Stempel auf.



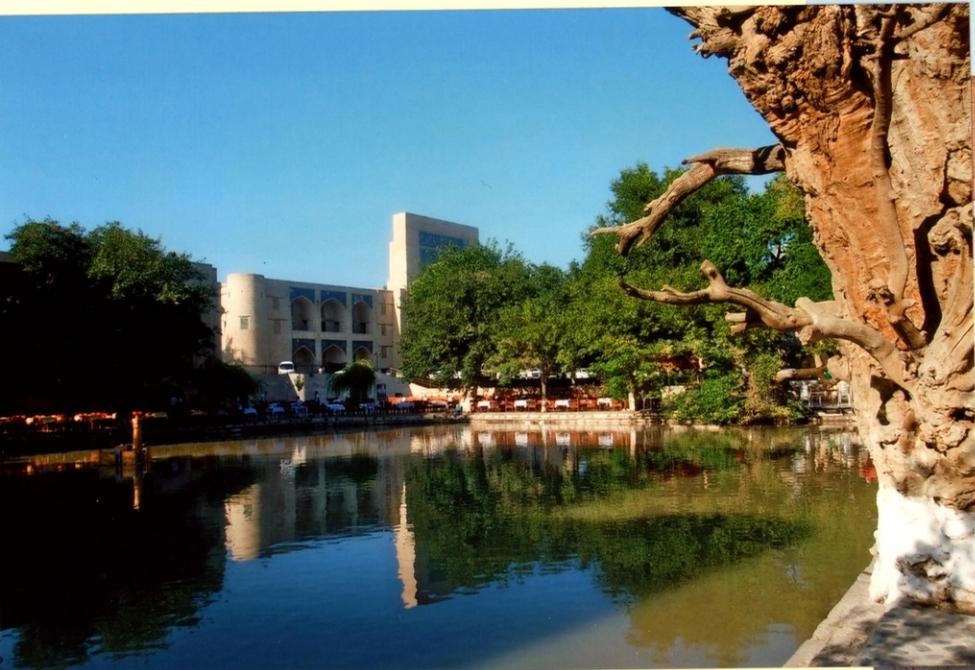
Schahi-Sinda

Die Nekropole im Norden von Samarkand wurde vom 9. bis zum 19. Jahrhundert erbaut und besteht aus mehr als 20 Gebäuden. Über den auch heute noch bestehenden Friedhof ein ausgerichteter Blick auf die Stadt! Und auch heute wird noch gebaut.

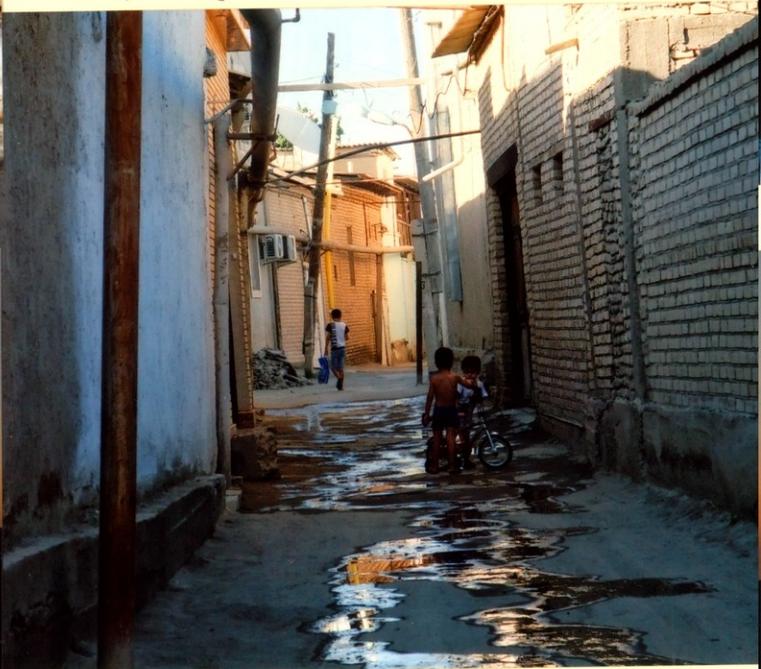




Hier kann man sich richtig & Zeit nehmen: Mittagessen im Restaurant im Grün. Die Weiterfahrt führt vorbei an den noch übrig gebliebenen Eingangsportal mit Karaman

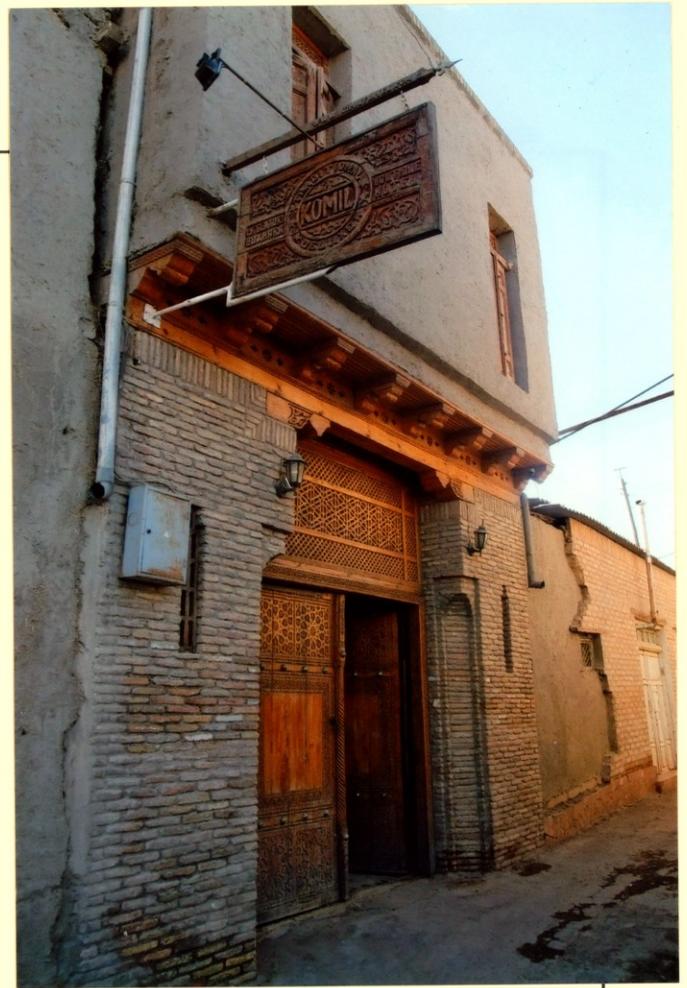


setei, nach Buchara wo wir bei einem ersten Stadtrundgang gegensätzliche Lebensbe-



triche kennenlernen und am Abend über den Dächern der Stadt vom Sonnenuntergang bezaubert werden.

Was hätte hinter dieser Fassade in
des alten Jasse eine solche feine
Herberge erwartet?



Stolz fühlt sich der Besitzer der
Hotels in den Zimmern im 1. Stock
und in der Speisesaal mit seinem
besonderen Charme durch alte Mosaiken



und Wandmalereien.

Von Buchara haben wir eine ca. 500 km lange Strecke bis zur Oase Chinwa vor uns. Dafür brauchen wir 8 Stunden! Auf der alten Handelsstraße geht es durch die Wüste Kysylkum, eine Kies- und Sandwüste. Nach einer 4-tägigen Pause kommen wir immer wieder an Melonenständen vorbei. Die usbekischen Melonen sollen ganz besonders schmecken (für mich leider wegen fehlendem Vergleich nicht feststellbar!). Überwiegend ist,

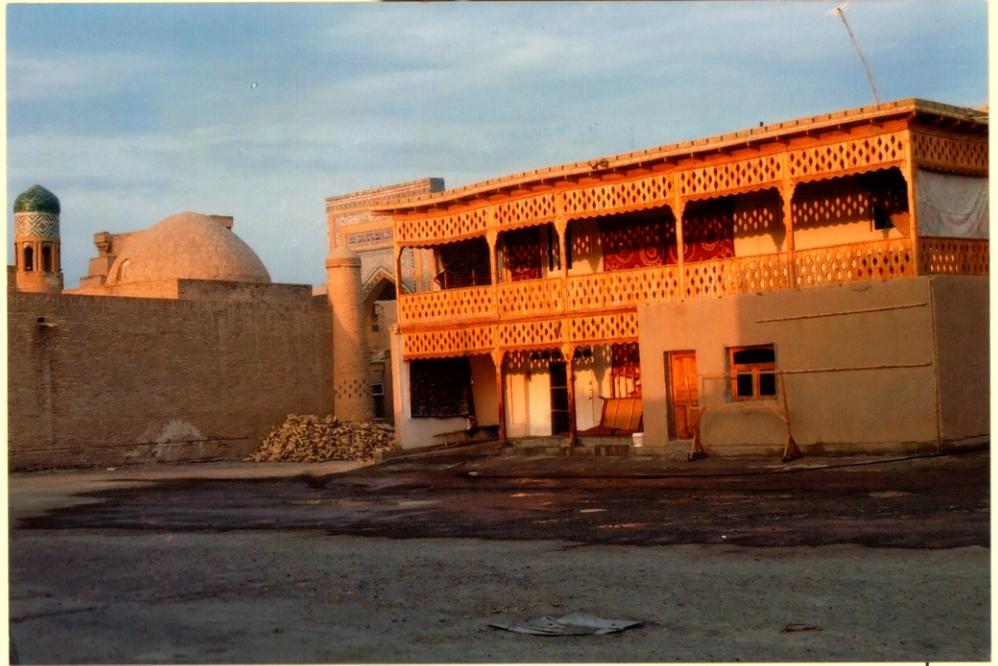
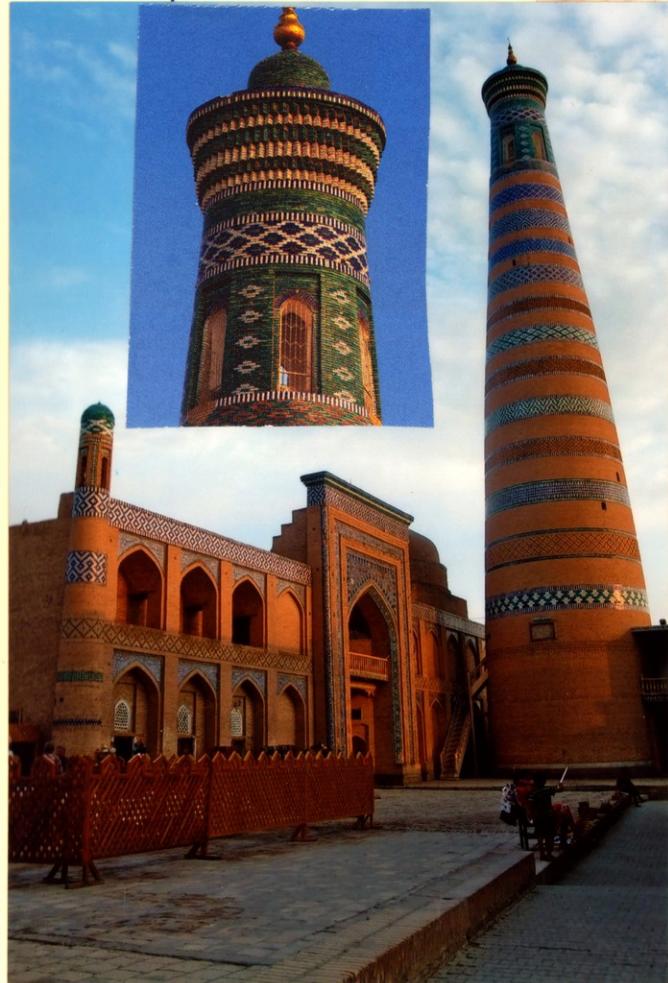


wie so saftige Früchte in so trockenen Regionen wachsen können. Aber am wichtigsten ist Sonne - und davon gibt es genug!



Gold im Munde - auch heute noch ein Zeichen!

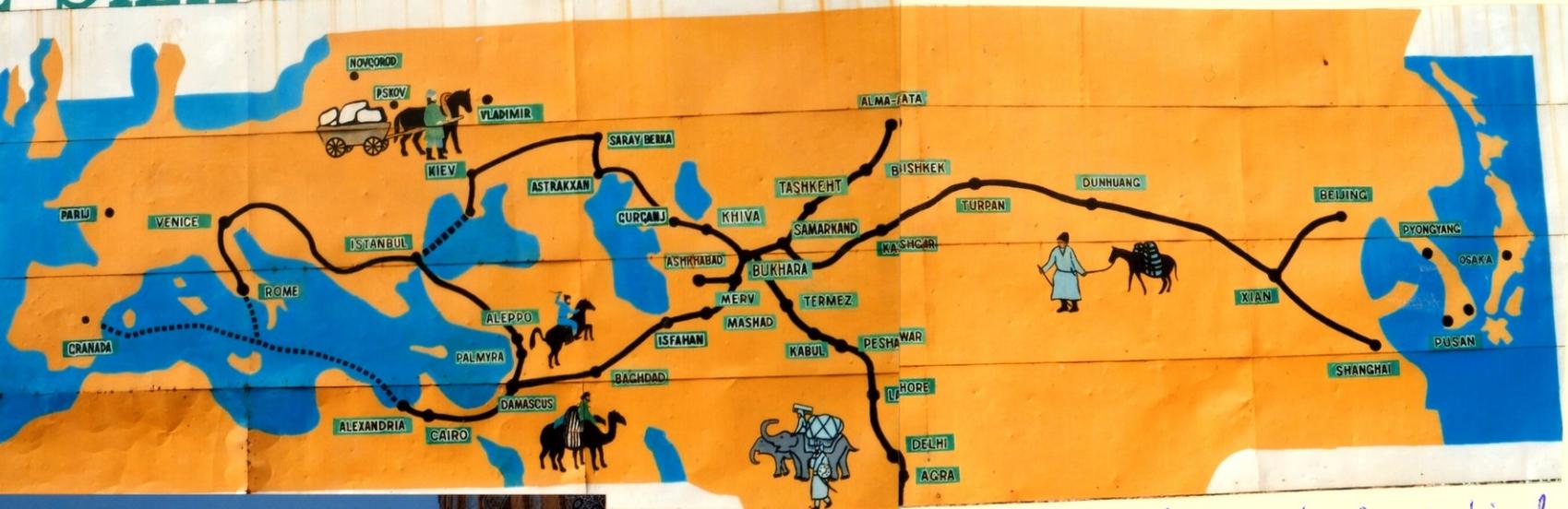
Auf unserer Fahrt durch die Wüste Kyzylkum gelangen wir in die Oase Chiwen, in der sich Chinwa befindet. Die Vegetation reicht bis zu dem Amudarja und seinem weitverzweigten Kanalsystem. Ähnlich wie das Nil ist es durch seinen mitgeführten Schlamm der Fruchtbar machende Strom der Kizilarsens. Am Abend genießen wir noch die Dämmerung in Chinwa bei der heiligen Islam Hodscha



Das letzte islamische Bauwerk vor der Revolution stammt aus dem Jahr 1910. Das freistehende Minarett ist mit 57 m der höchste und schönste Bau Chiwas.

SILK ROAD PROJECT

Chiwa



Auf unserer Fahrt auf der zentralasiatischen Seidenstraße ist unser nächster Ziel Chiwa. Die Innenstadt, die als Festung errichtet wurde, erhielt ihre charakteristische Anlage erst vor 200 Jahren. Seitdem hat sich allerdings



wenig verändert, so daß sie heute einem belebten Touristennutzen gleicht.

Kalta Minor

- kurzes Minarett, konnte wegen statischer Probleme nicht vollendet werden und ist nur 26 m hoch. Rechts daneben die Gräber Chan Medrese und Bild links das Palastwan - Mahmud - Mausoleum - Grabstätte des Khanfaran.

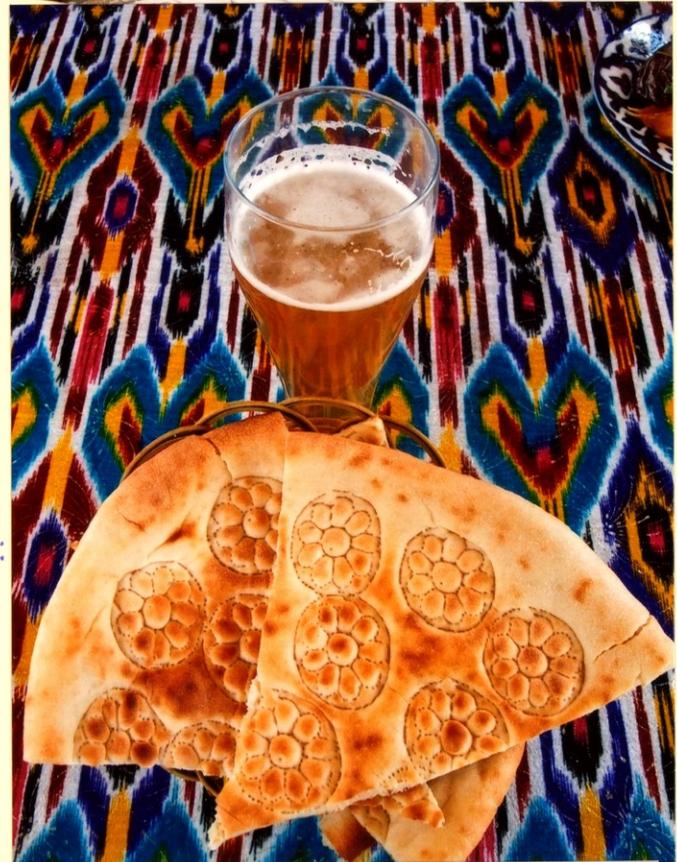


Liberal in der Altstadt wird den Touristen die ursprünglich nur schwarze Karakalpak - Hüte aus Fell angeboten und unser Stadt fülles ist darunter kaum



zu erkennen. Die Karakalpakken sind eine ethnische Gruppe in Usbekistan.

unser traditionelles in Tashkent: Bier und Fladenbrot

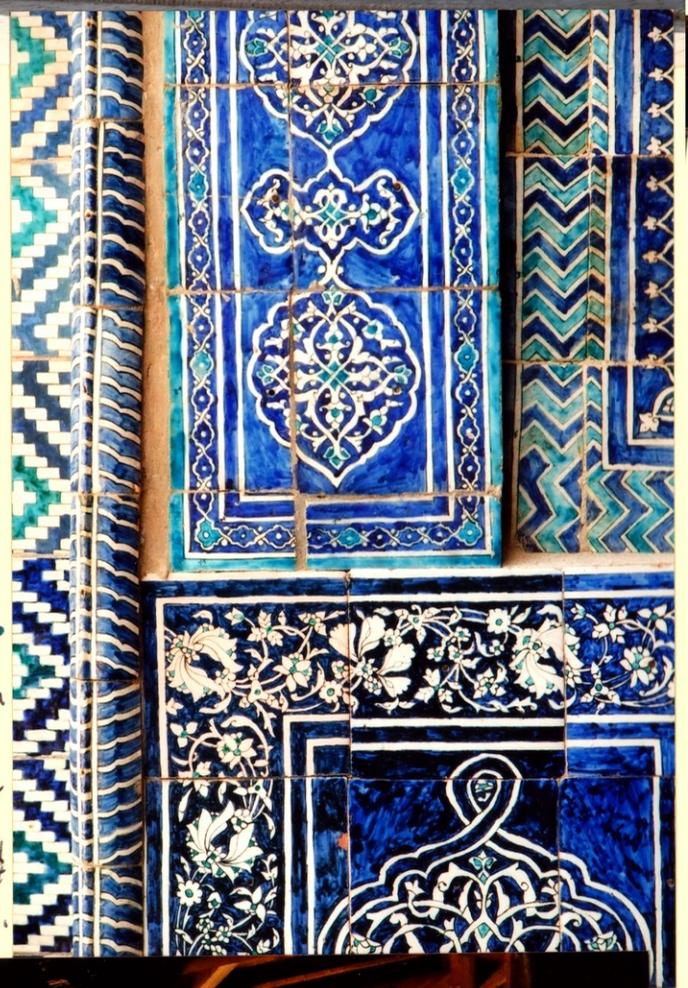
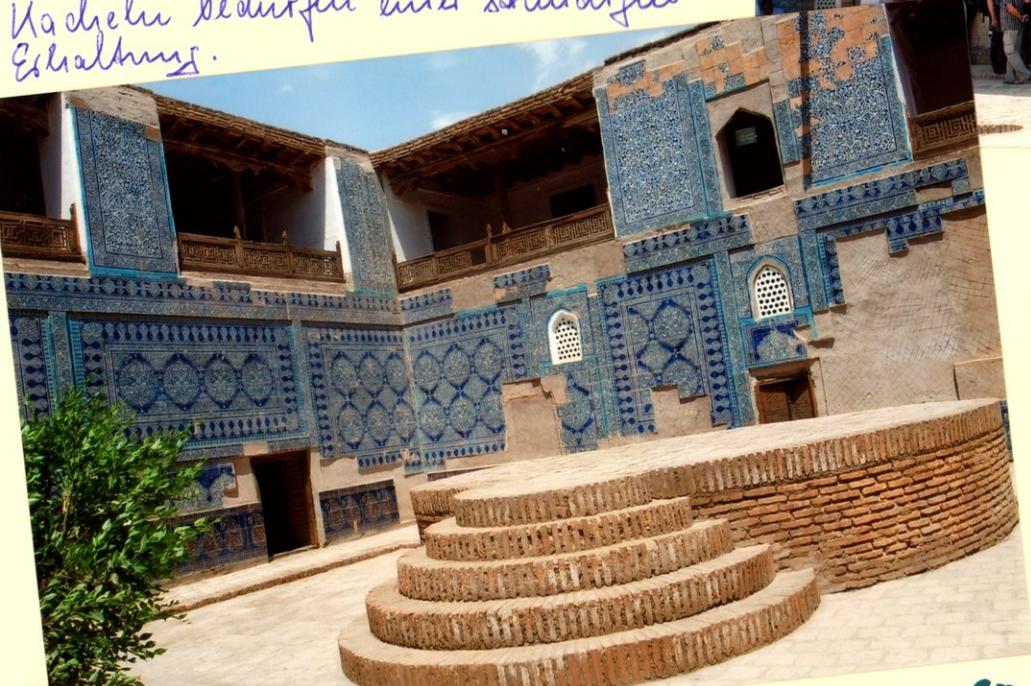
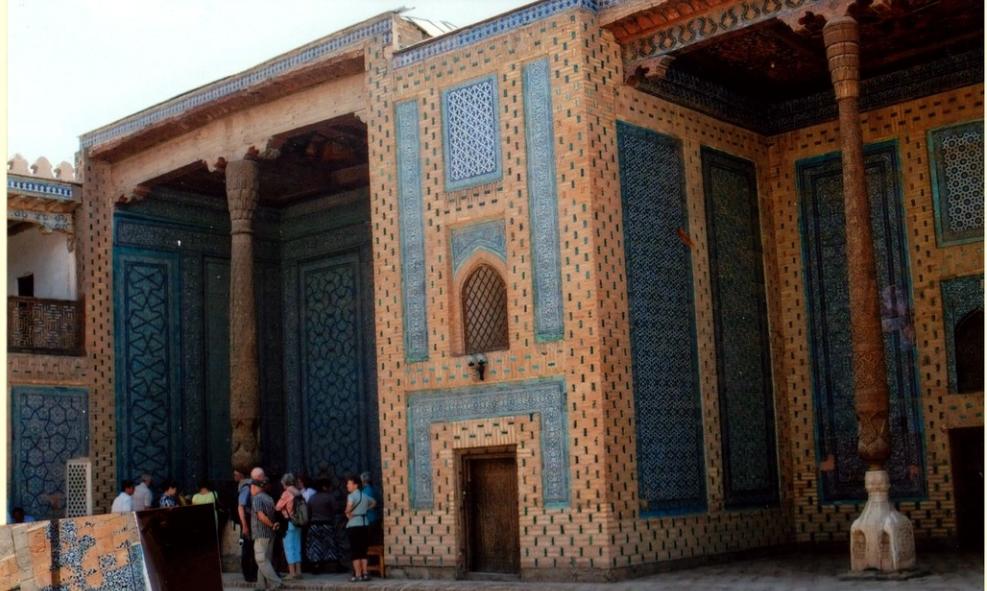


und meine Gäste gab es auch!

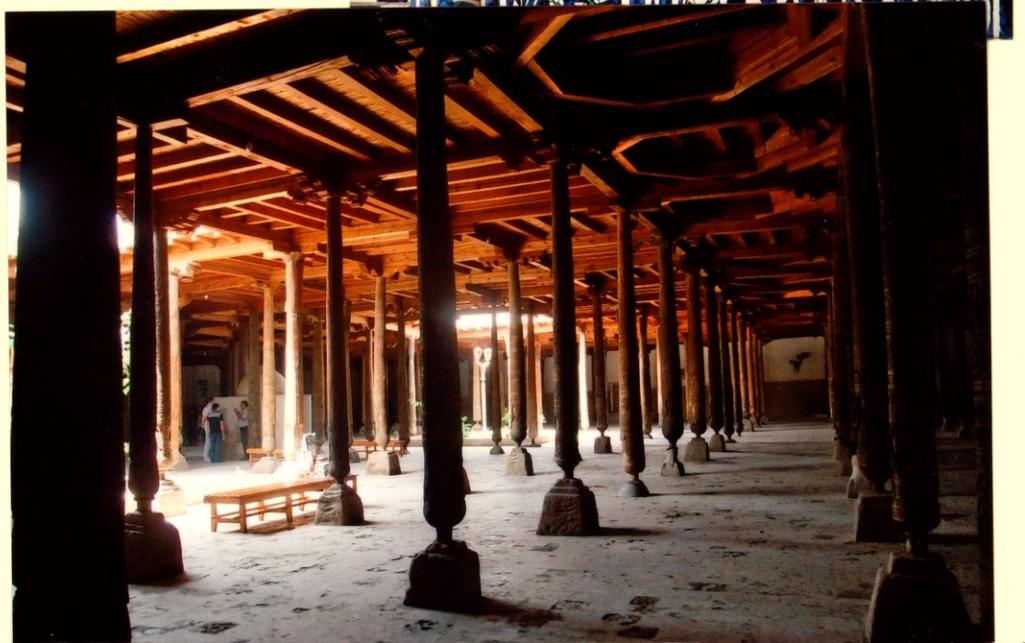
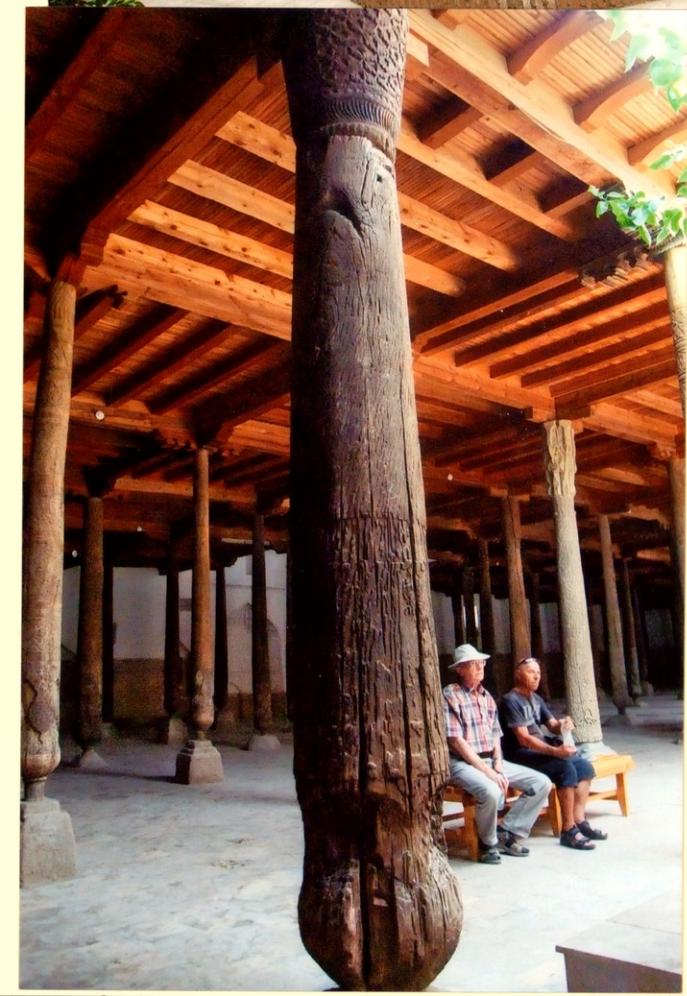


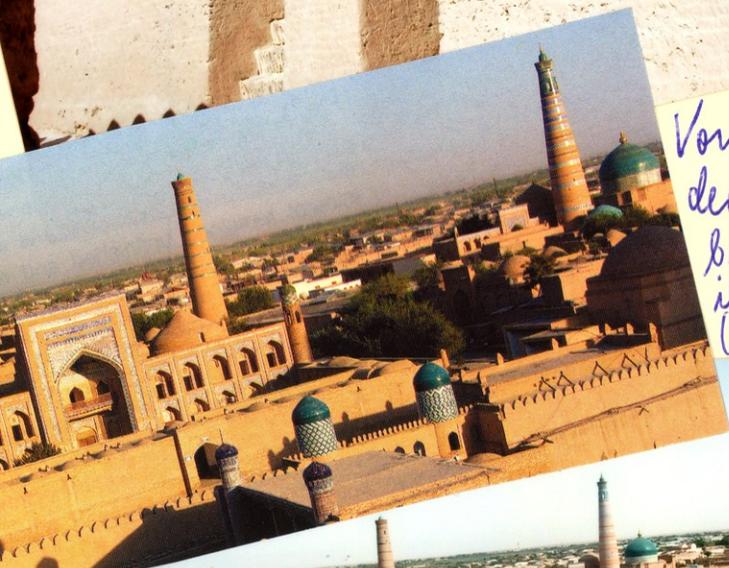
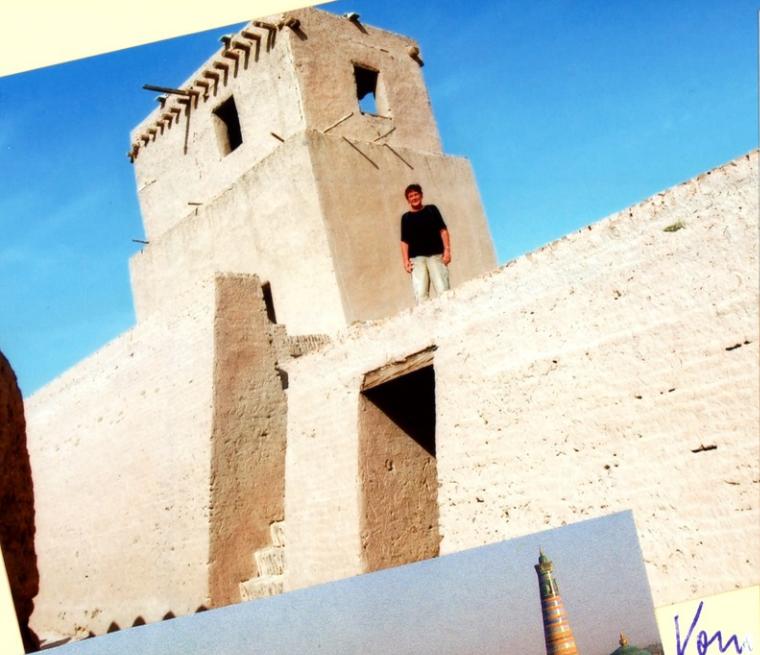
Toshxauli - Palast 11

In der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts erbaut, besitzt der Komplex drei Innenhöfe die als Empfangshof mit Sitzplatz für die Gäste, als Hof für Feste und Unterhaltung des Khans und als Gerichtshof genutzt wurden. Natürlich gibt es auch einen Harem. Die gläsernen Wände bedürfen einer ständigen Erhaltung.

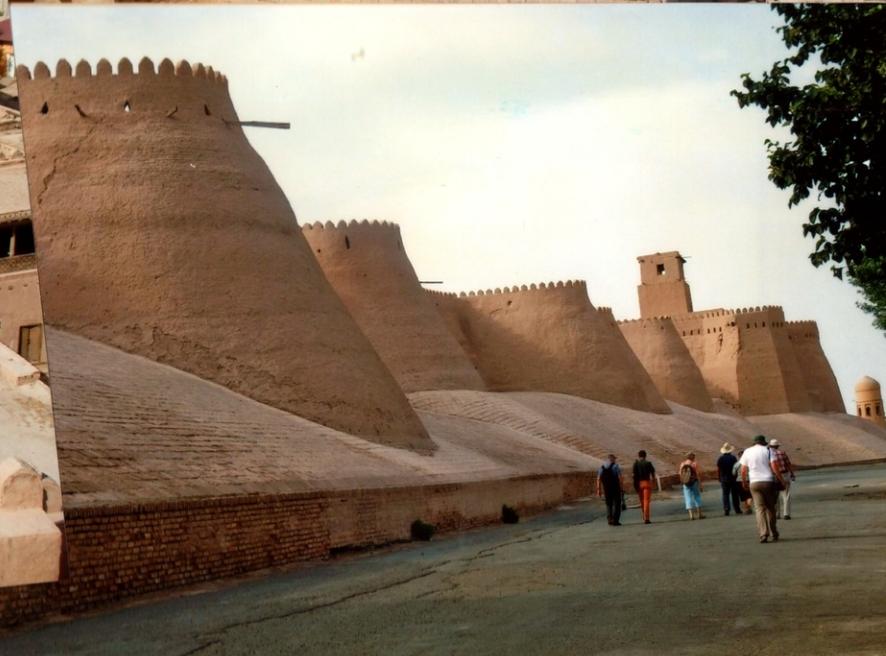
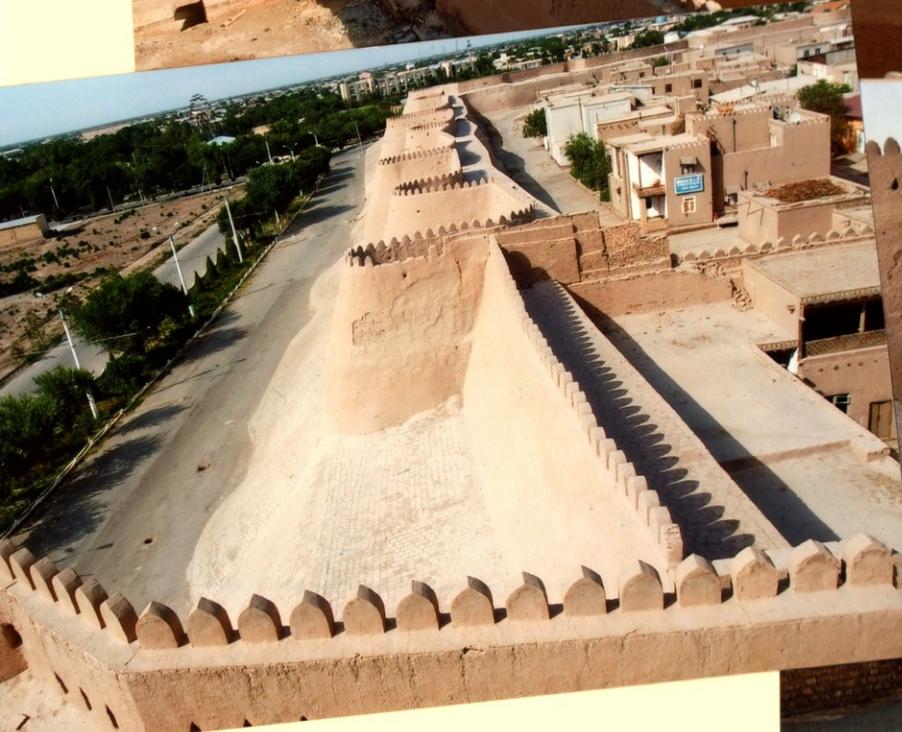
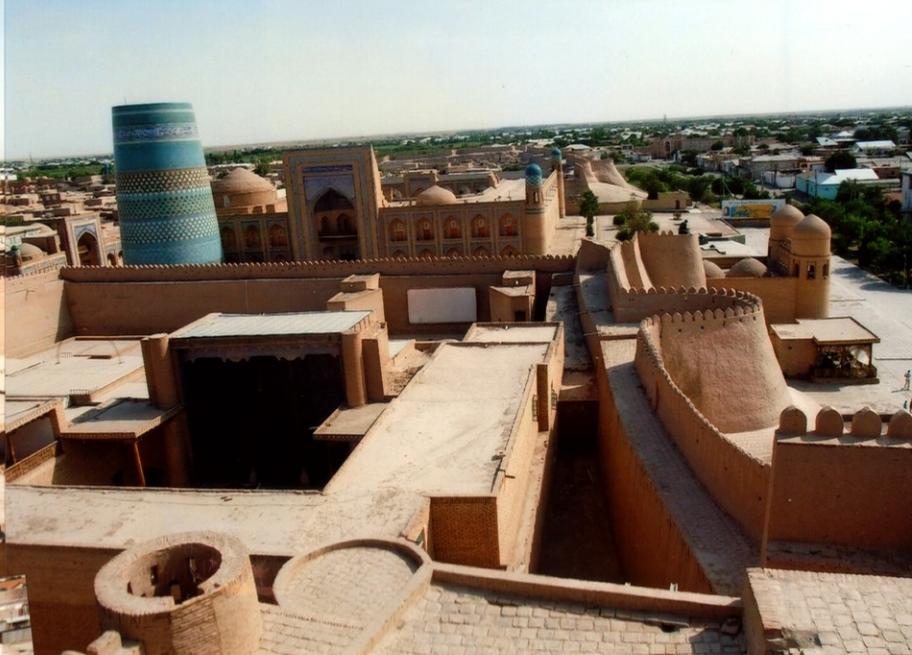
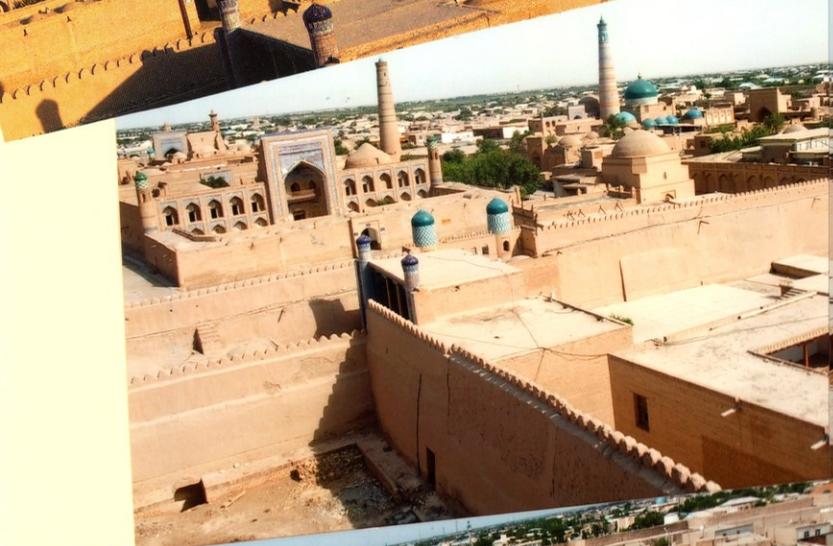


In der 1000 Säulen Moschee tragen tatsächlich nur 212 (die älteste ist 900 Jahre alt) alle Holzgeschnitten die Deckenkonstr.



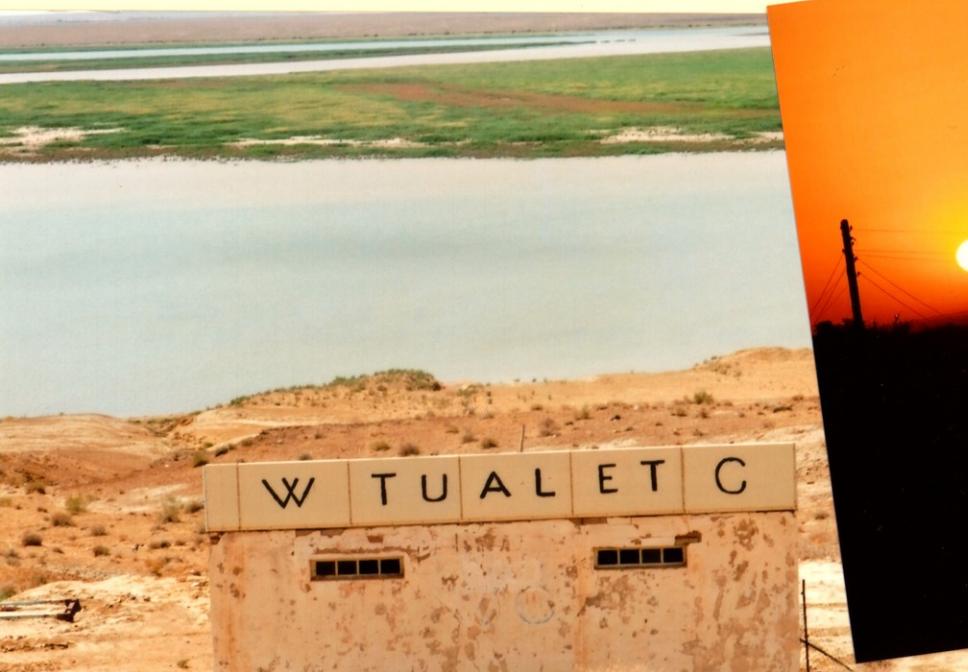


Vom
des **Kunya-Ark-Zitadelle** hat man einen
beeindruckenden Überblick über die Altstadt mit
ihren mehr als 50 kulturhistorischen Bauten
(650 x 400 m) und sie umgebende Festungsmauer





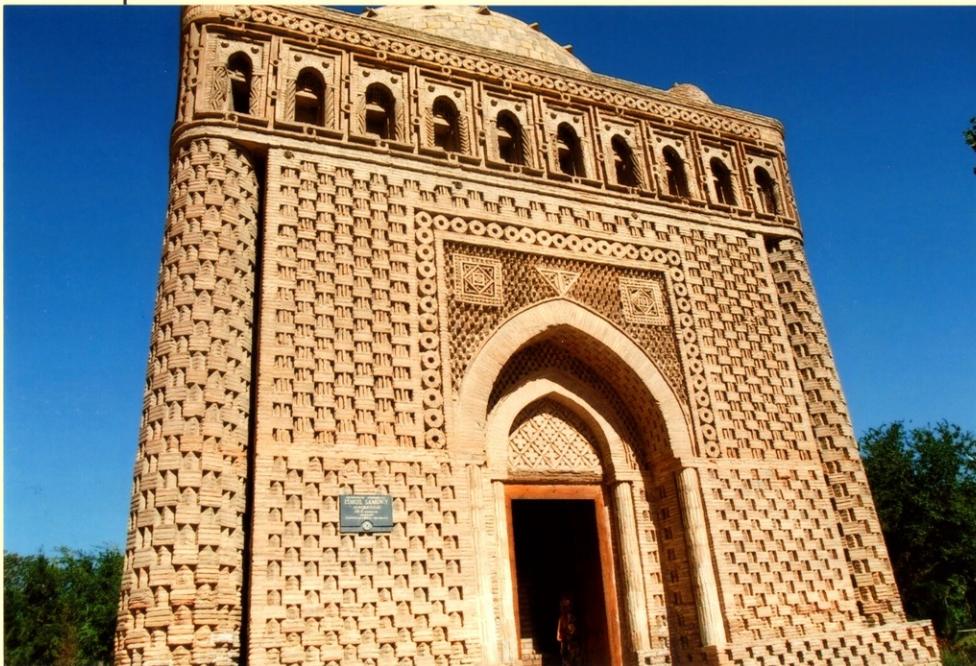
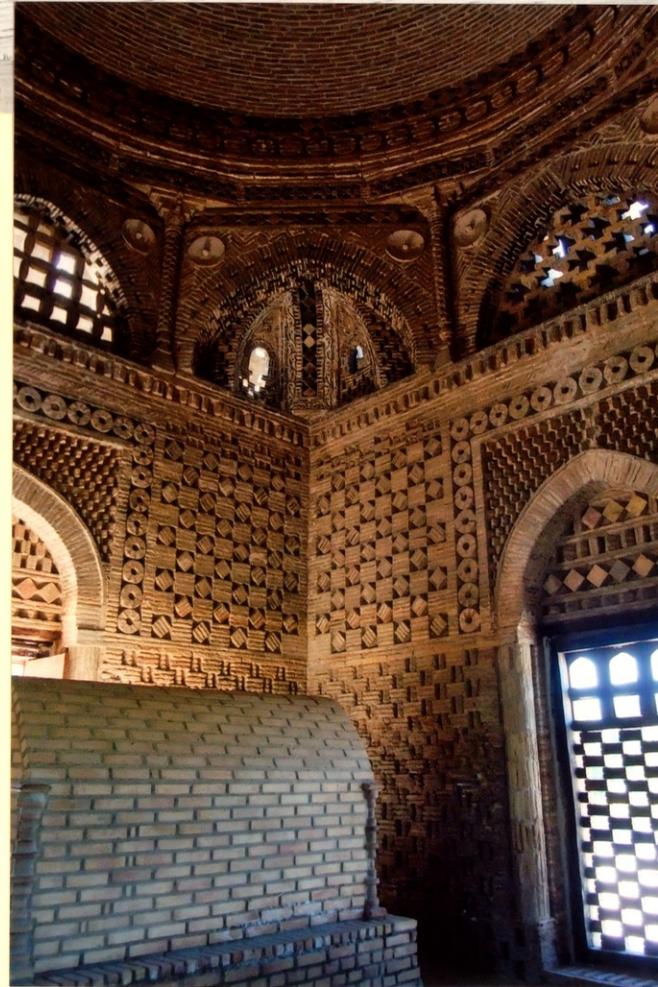
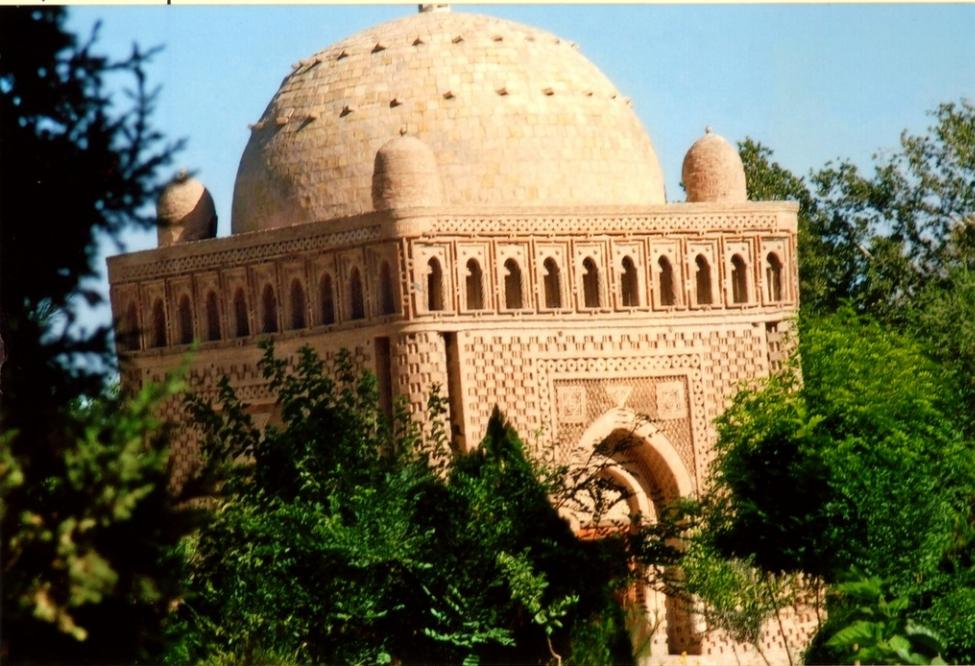
12
Am nächsten Tag geht es
wieder zurück durch die
Wüste Kyzylkum nach
Buchara. Bei diesen Straßen-
verhältnissen ist es kein
Wunder, daß die ca. 500 km
eine Tagesreise bedeuten.
Aber selbst in der kargen
Wüstenlandschaft der
Umgebung ist für dringen-
de Bedürfnisse gesorgt.
In Buchara ein schöner



Buchara

Straße der Unabhängigkeit

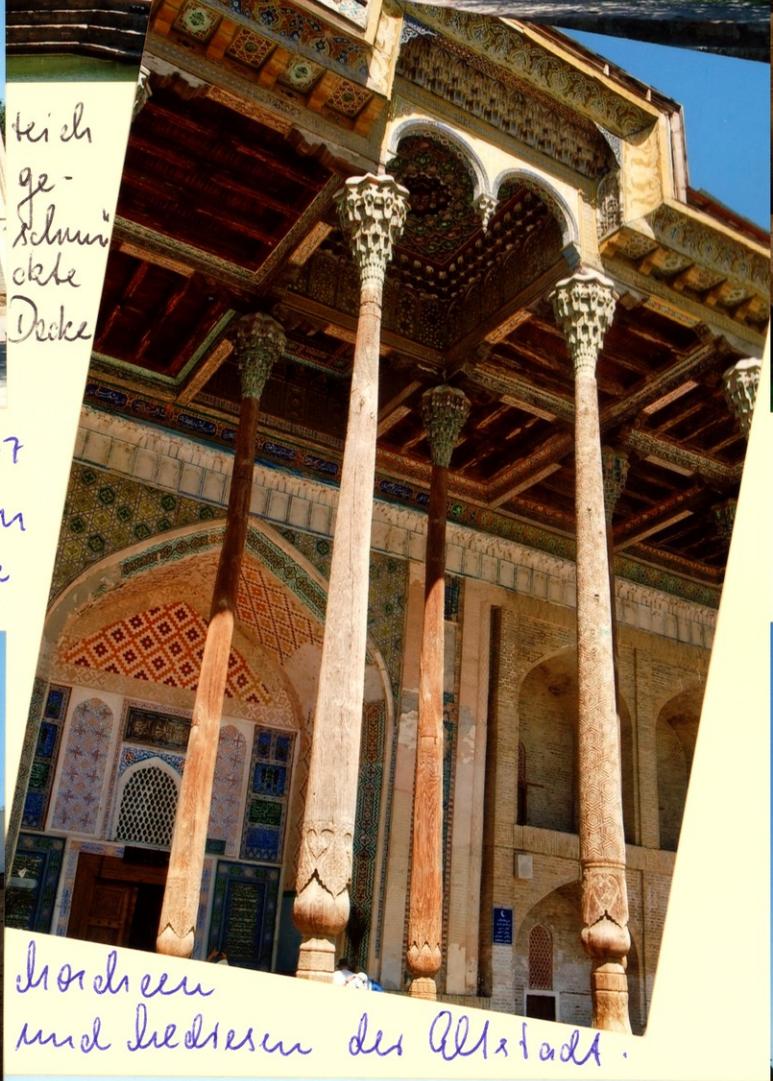
Sie ist die fünftgrößte Stadt Usbekistans. Ihre Hauptwasserader in der im Wüstensand der Kyzylkum gelegenen Stadt ist der Serafshan, der in Tadschikistan entspringt. Oft wird die Stadt, die auch den Beinamen "die Edle" (scharif) trägt, als einzigartig und einmalig in der islamischen Welt gesehen. Sie war bereits vor mehr als 2000 Jahren Kultur- u. Handelszentrum.



Samaniden-Mausoleum

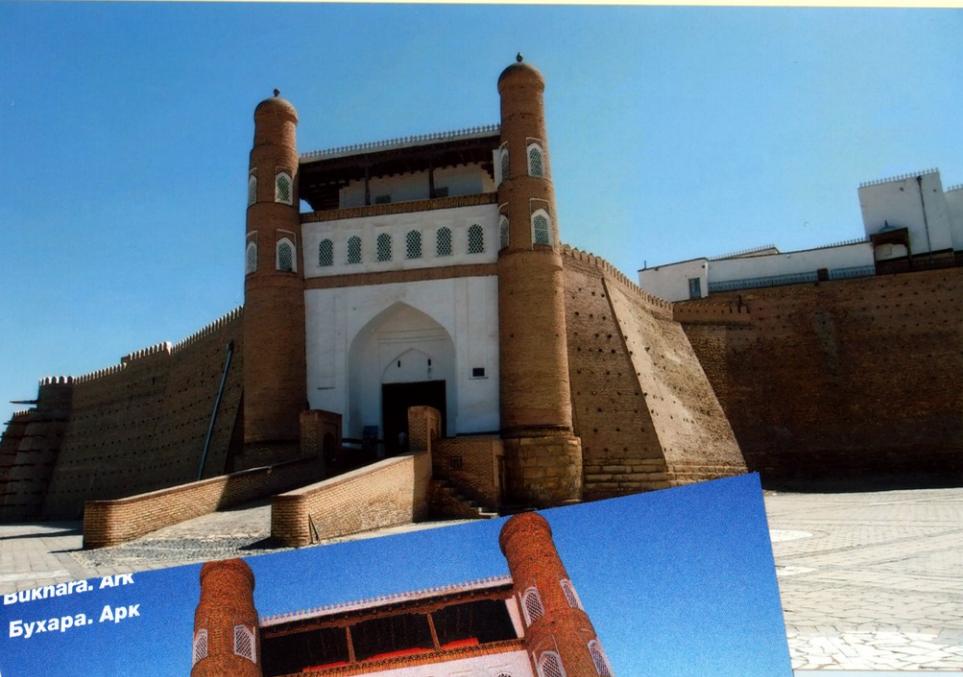
Es ist das älteste erhaltene Zeugnis islamischer Architektur in Zentralasien und die Grabstätte Ismail Samanid, der bis 907 das Gebiet Chorasans regierte. Ebenfalls im 9./10. Jahrhundert diente Backstein als Baumaterial, das besonders in der Außenfassade einem Flechtwerk ä

In der Nähe der schmelzenden Wasserfälle befindet sich die 13 Freitagsmoschee **Bala-Haus** 2 Reihen von je 12,5 m hohen Säulen tragen in der 42 m breiten Vorhalle eine brüttemalte und

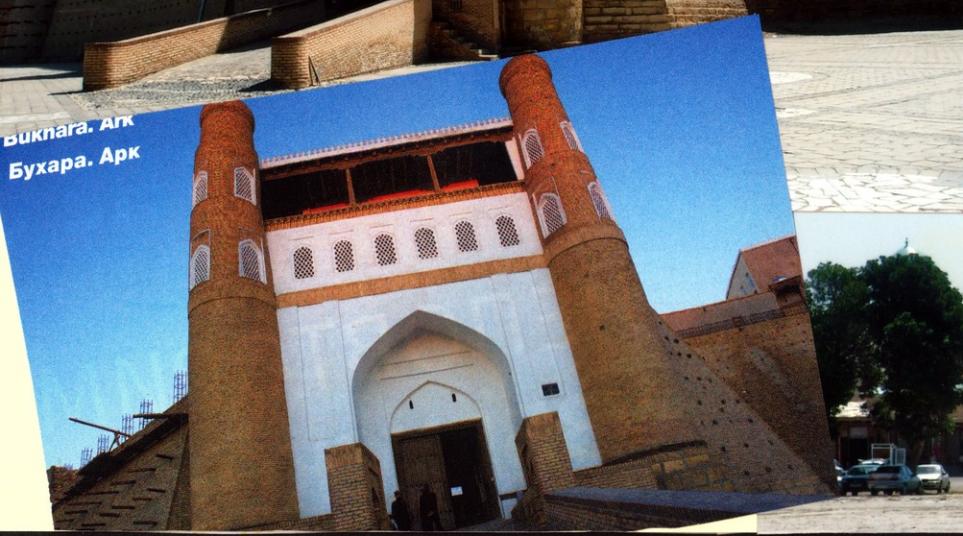


reich ge-schnür-ete Decke

Ark, die Zitadelle, einstiger Regierungssitz und Palast des Herrscher von Buchara. Von hier aus hat man einen guten Blick auf die



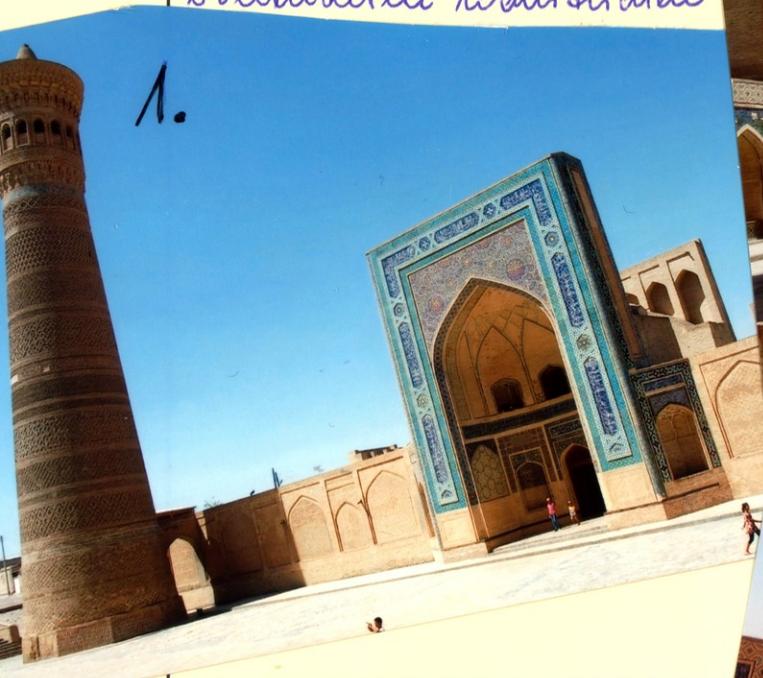
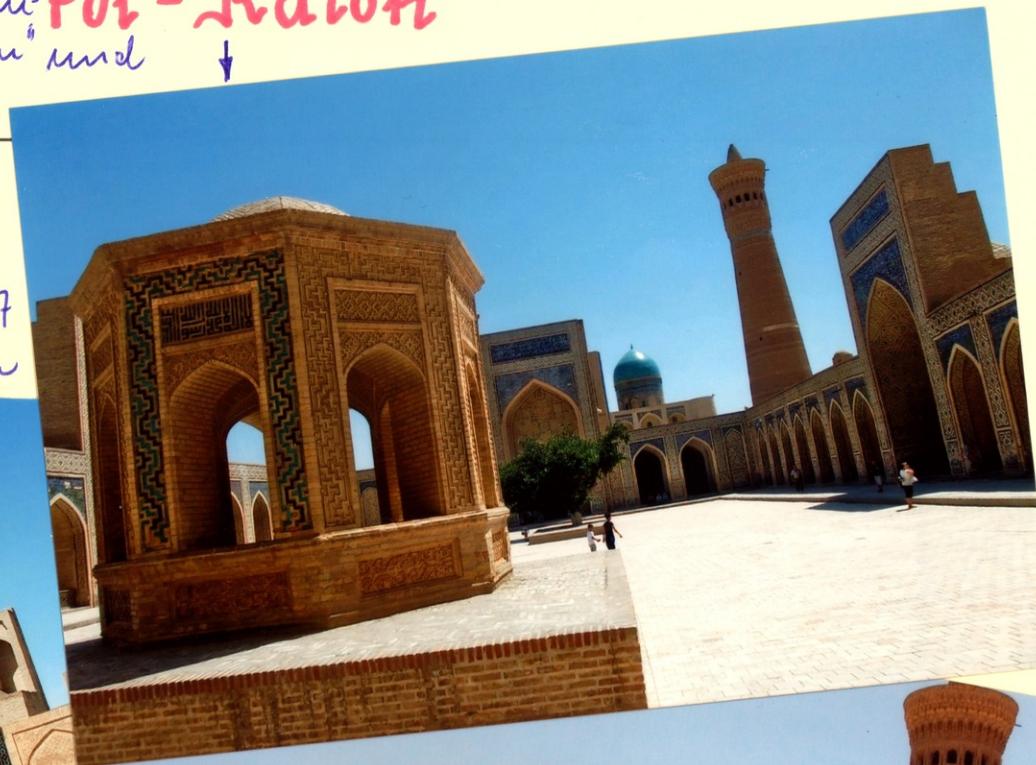
Moscheen und Medresen der Altstadt.



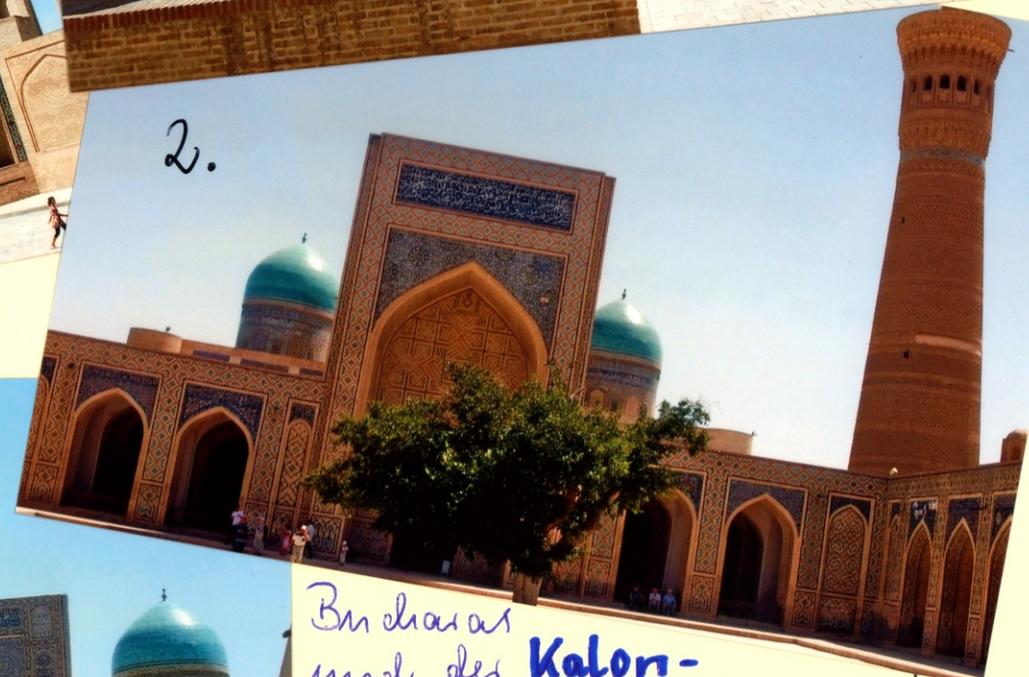
Бухара. Арк
Бухара. Арк

Der Komplex im Zentrum bedeu- **Poi-Kalon**
 tet soviel wie "Sockel des Großen" und
 besteht aus 4 Komponenten:

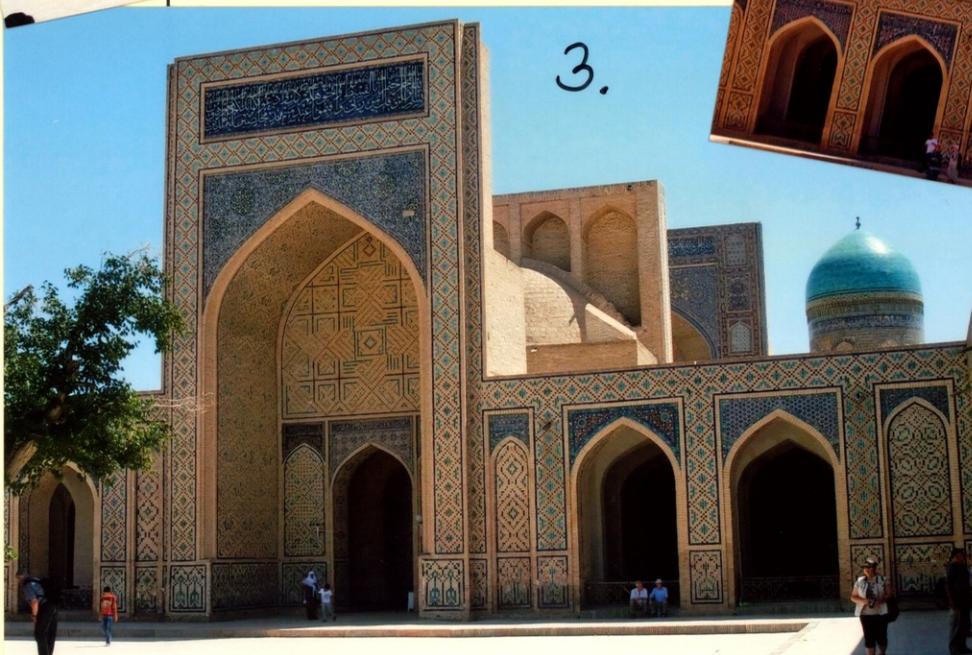
1. die Medrese **Abdul-Aziz-Khan**
- 2.+3.: dem **Kalon-Minarett**
 dem 46,5 m hohen, 1127
 vollendeten Wolkenreiter



1.



2.



3.

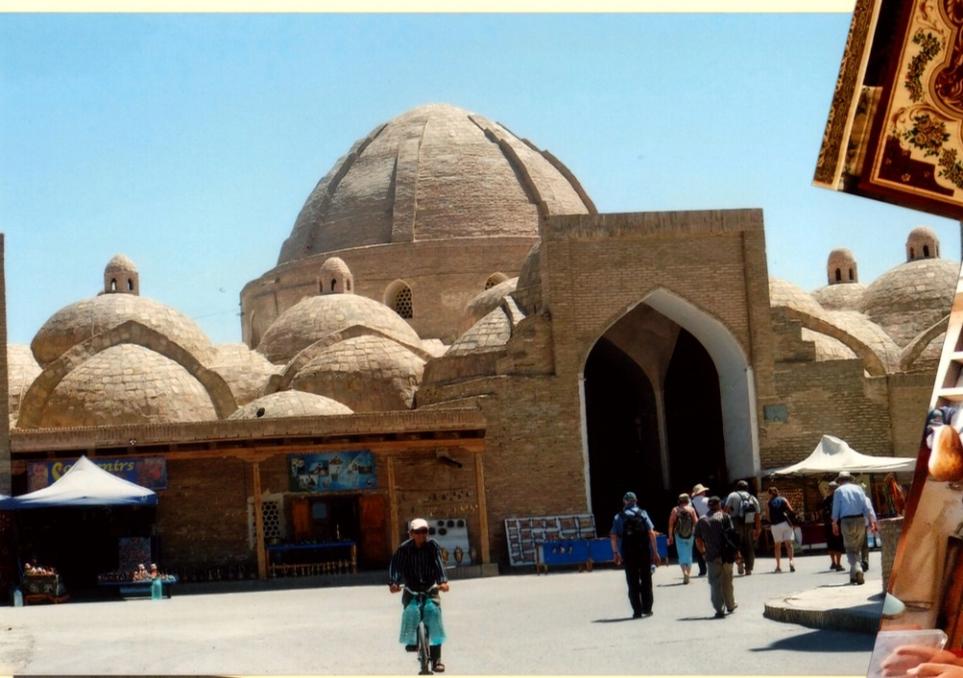
Bruchas
 und der **Kalon-Moschee** nach Bibi-Chammas
 in Samarkand die 2. größte
 Moschee Zentralasiens

4. Die Medrese **Mir-e Arab**
 dient als einzige Hochschule Zen-
 tralasiens seit mehr als 400
 Jahren als muslimisch-geist-
 liche Lehranstalt in der heute
 80 Studenten ein kostenloses
 Studium absolvieren.

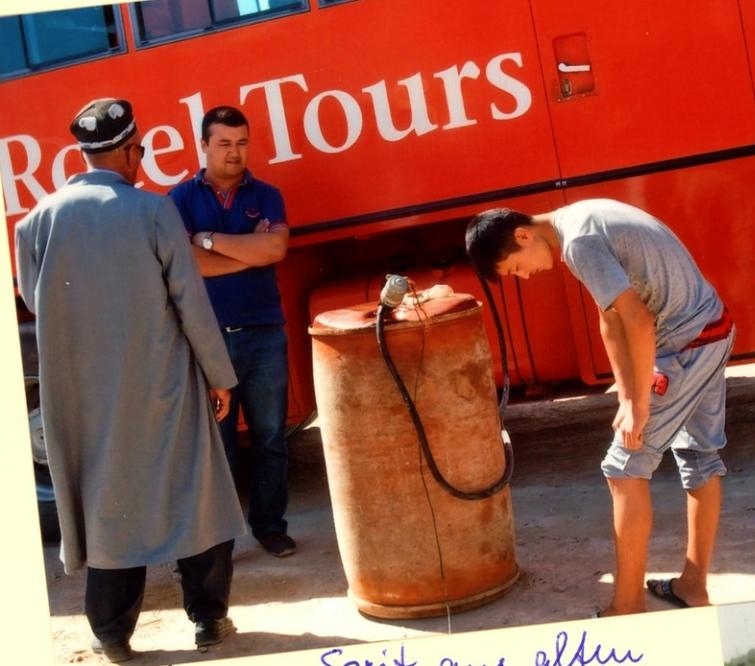


4.

Auf dem Weg durch die Altstadt 14
zum noch erhaltenen **Toki**, dem
überkuppelten Basar: hier findet
man die typischen Buchara - Teppiche,
die Kunstgefäße, Mangel für
Fladenbrot und natürlich auch dessen
Verkäufe.



Freitag, 25.07.14: In und nur
 Busdieser gibt es keinen Diesel!
 Aber unser Bus fährt nur mit! Also
 Hilfe unseres Ms bek. Reisebe-
 geleiters: in einer alten Werkstatt
 erhalten wir



Sprit aus alten
 Fässern. Baumwollfelder:
 Regen und Fluss Ms bekistans
 (28% des Bruttoinlandsprodukt
 aber die Produktion 1kg Baum-
 wolle braucht ca. 11.000l Wasser)
 Auf der Weiterfahrt kommen
 wir nach **Erkugan**, den Ruinen
 einer der

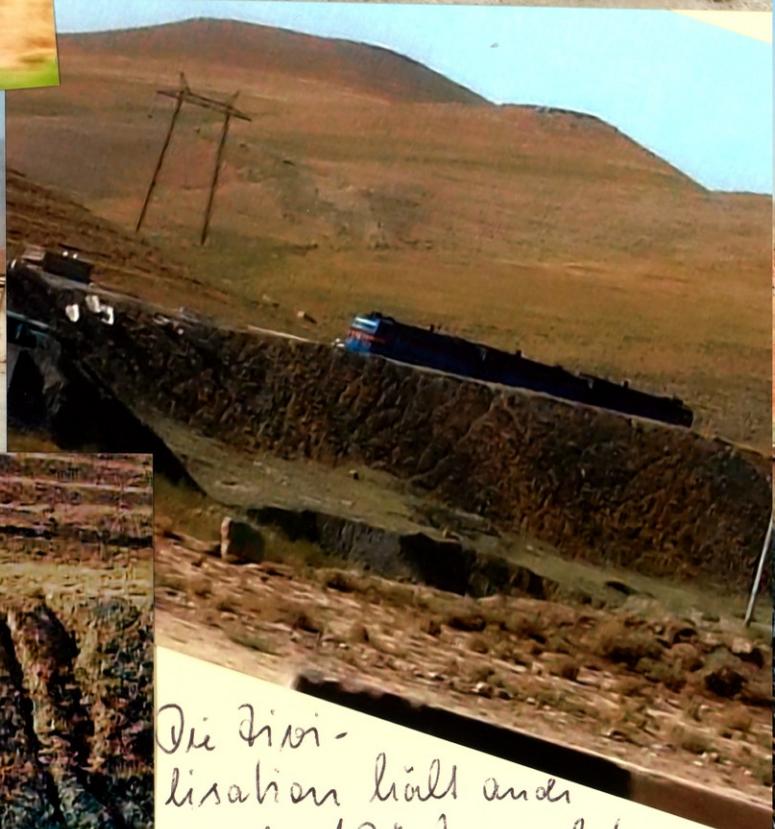
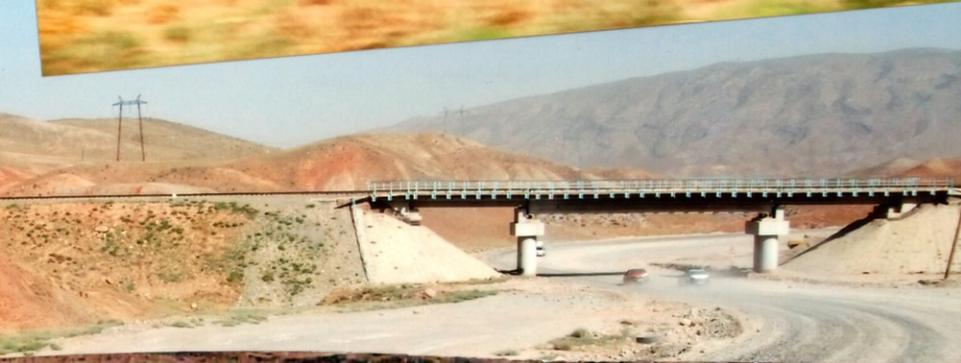
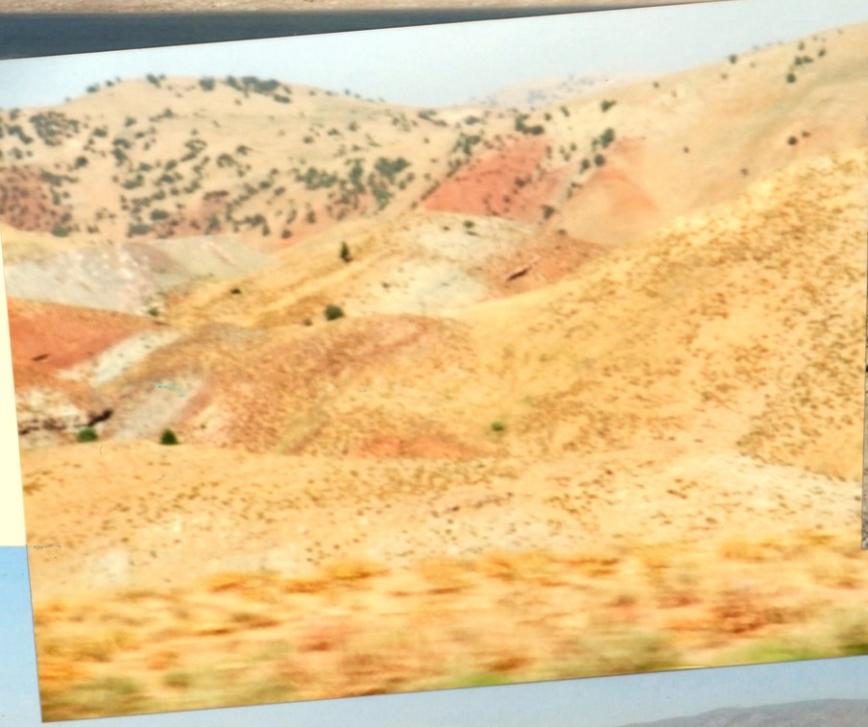


flanzvollsten Städte Persiens



im 9./10. Jahrhundert
 dort

¹⁵
Bestehend in der usbekischen
Landschaft ist die Wüste, hier
die **Karakum**. Die Bedeutung
des Wortes "Schwarzer Sand" ist
aber als "beständlicher Sand" zu
deuten, denn im Farbenspiel des
Sandes ist kaum schwarz.

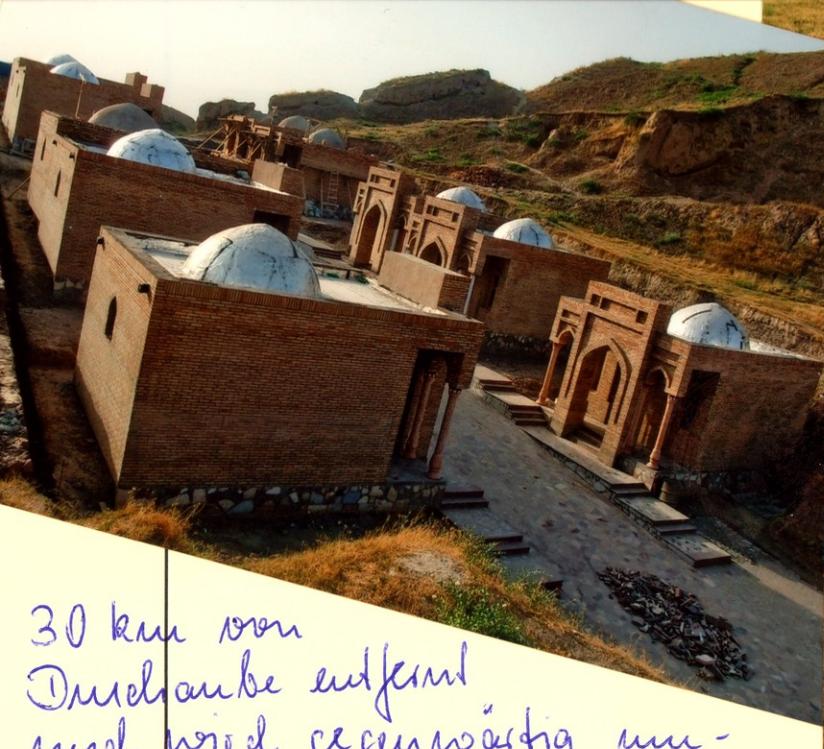
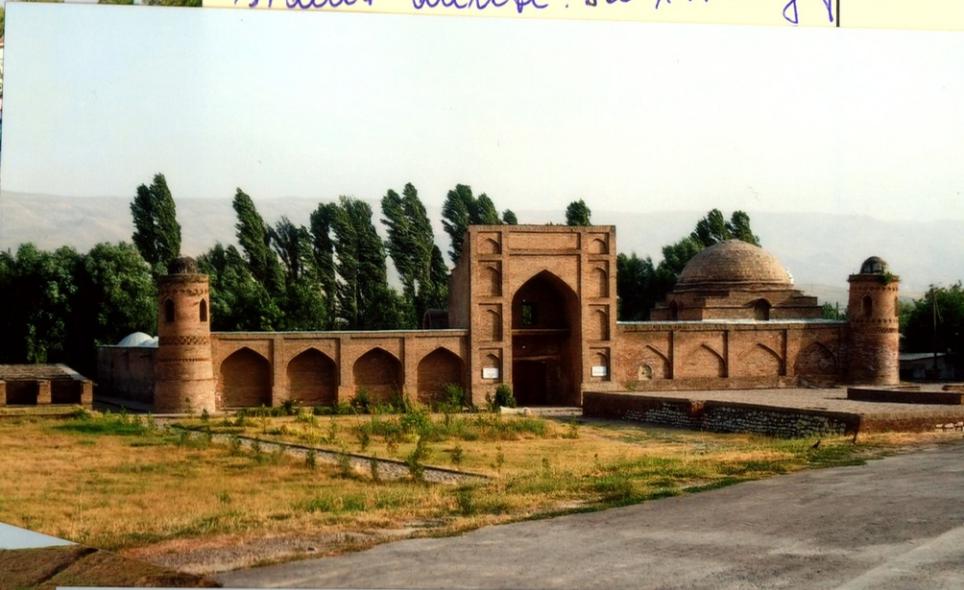


Die Zivi-
lisation hält auch
vor der Wüste nicht an.
Autobahnen gibt es nicht
aber die Eisenbahnen von
Taschkent nach Isfahar
ist sicher erlebenswert.

Eine ganz "zahme" "Lichtsende",
Straßenbau und der Markt von



Tutsumzade - wir kommen zur
Festung **Hissar** die im 19. Jh
dem Emir von Buchara als Re-
sidenz diente. Sie ist ungefähr



30 km von
Dushanbe entfernt
und wird gegenwärtig um-
fassend restauriert

Tadschikistan

Neues Land - neue Wä-
lung: 1 Somoni entspricht
ca. 16 Cent (Euro-).

AU 6381313



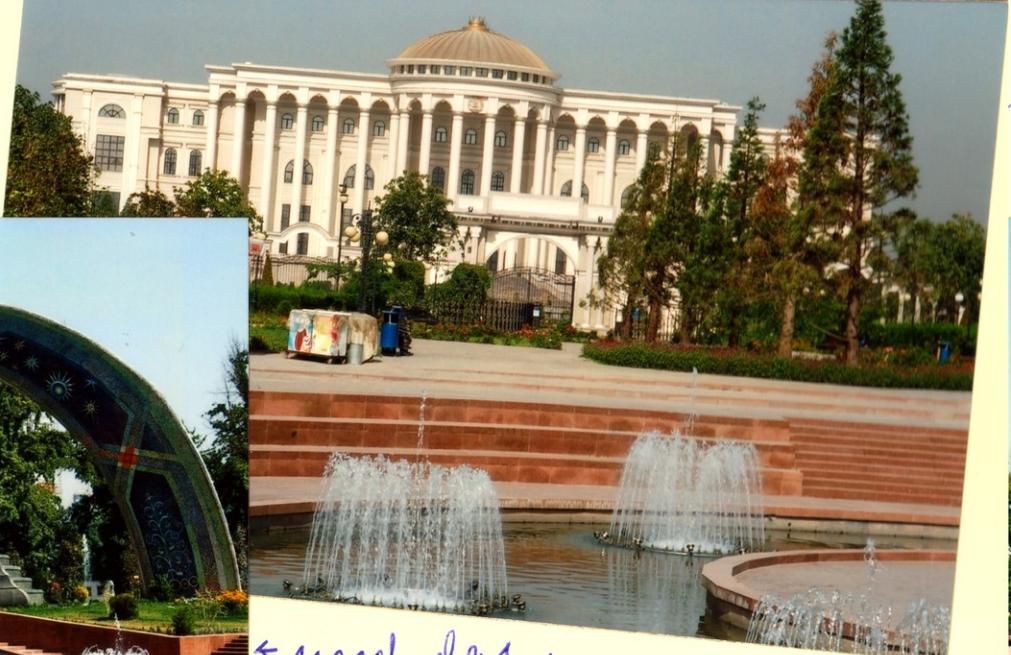
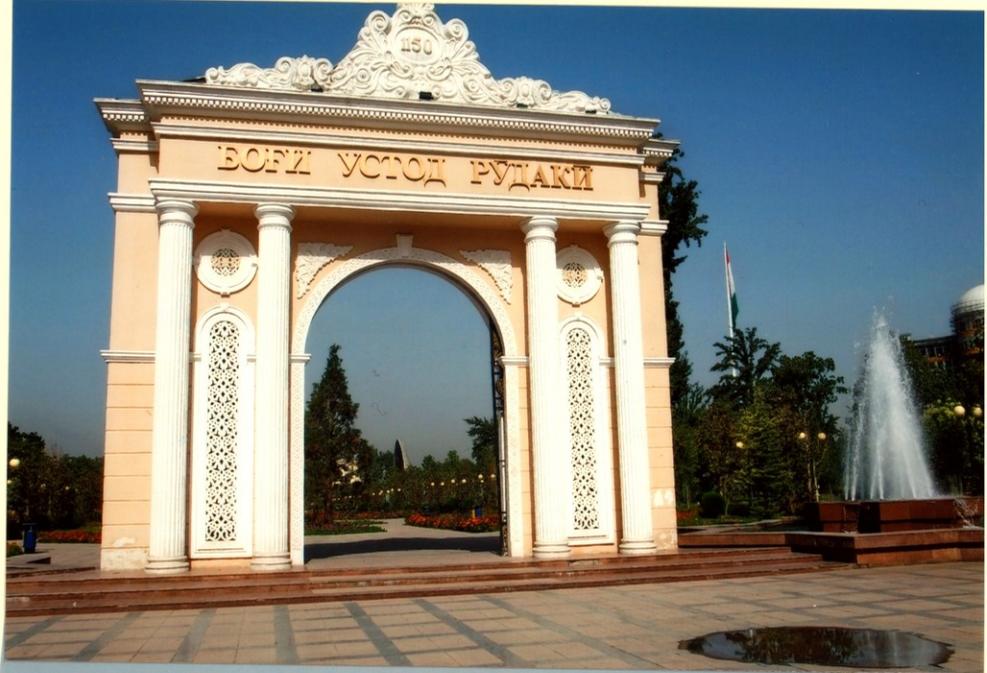
1

AU 6381313

Tadschikistan ist ein Hochgebirgsland. Mehr als 2/3 der Landes sind Hochgebirge. Fast die Hälfte des Landes liegt auf einer Höhe von 3000 m und mehr (Pamir-Gebirge und Alai)

Duschanbe

Die Hauptstadt des Landes befindet sich in ca. 800 m Höhe im Gissar-Tal. Rund 10% der Bürger Tadschikistans leben hier. Sie ist die jüngste unter den zentralasiatischen Großstädten und das politische und wirtschaftliche Zentrum des Landes. Es gibt hier wenig kulturhistorische Baudenkmäler, sie ist aber trotz dem architektonisch interessant, z.B. der Eingang (oben)



← und das, Rudaki-Denkmal (persischer Dichter) oder das Regierungsgebäude

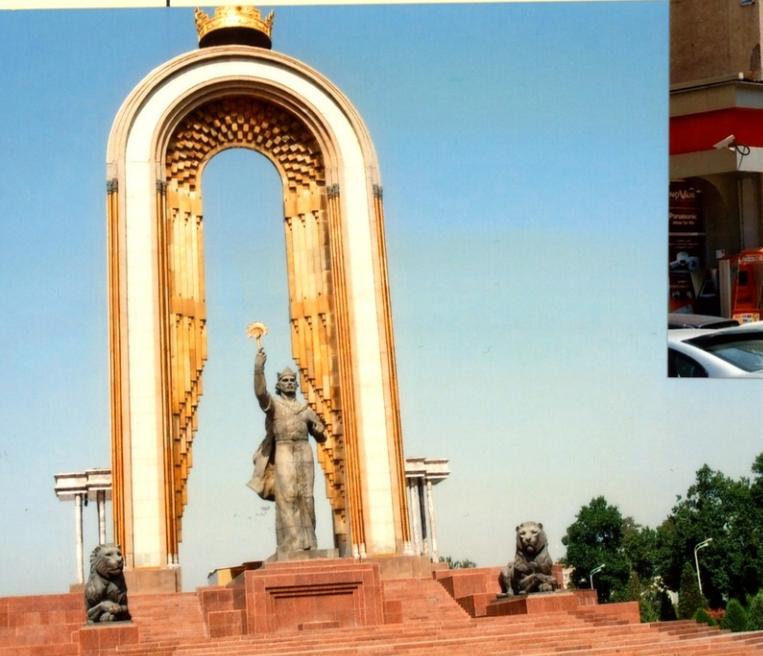
Das höchste Gebäude
der Stadt

Das Opern- und Ballett-Theater



Wolkenkratzer

Das Samonj - Monument,
30 m hohes Denkmal für
Ismail T. den berühmtes-
ten Samaniden Herrscher, auf



den die Tadschiken ihre Ab-
stammung und Kultur zurück-
führen.

Interessiert, aber
auch etwas schänd-
lich werden wir betrachtet



Ein Bummel über den Markt 17
gehört auch in Tuschabe dazu.

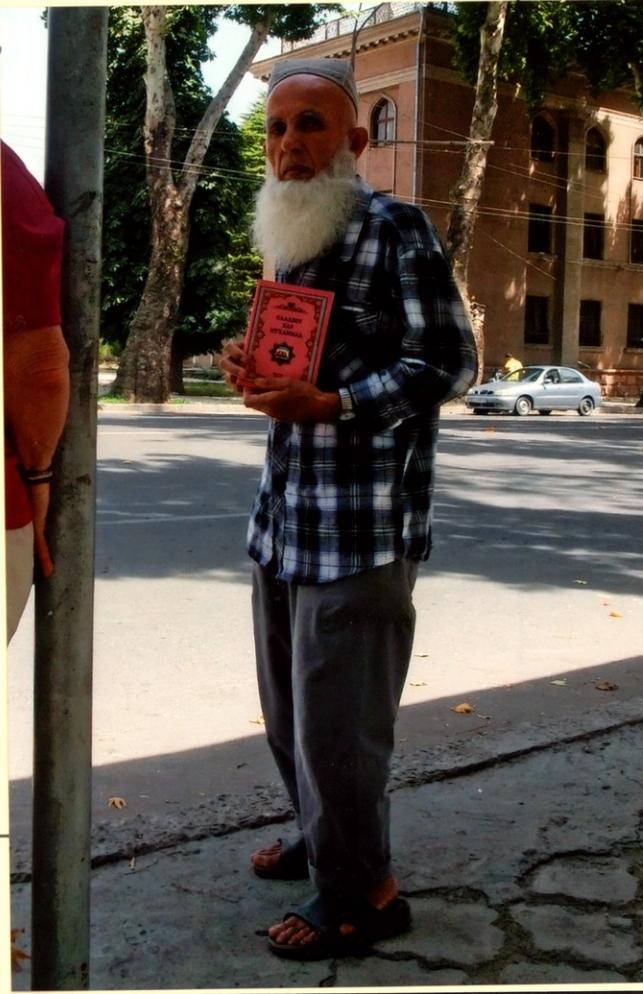


Im bekanntesten und kunstvoll verzierten Teehaus
Rochat



Wer beobachtet wen?

genießen wir bei
einer wohlverdienten Pause nicht
mit Tee!



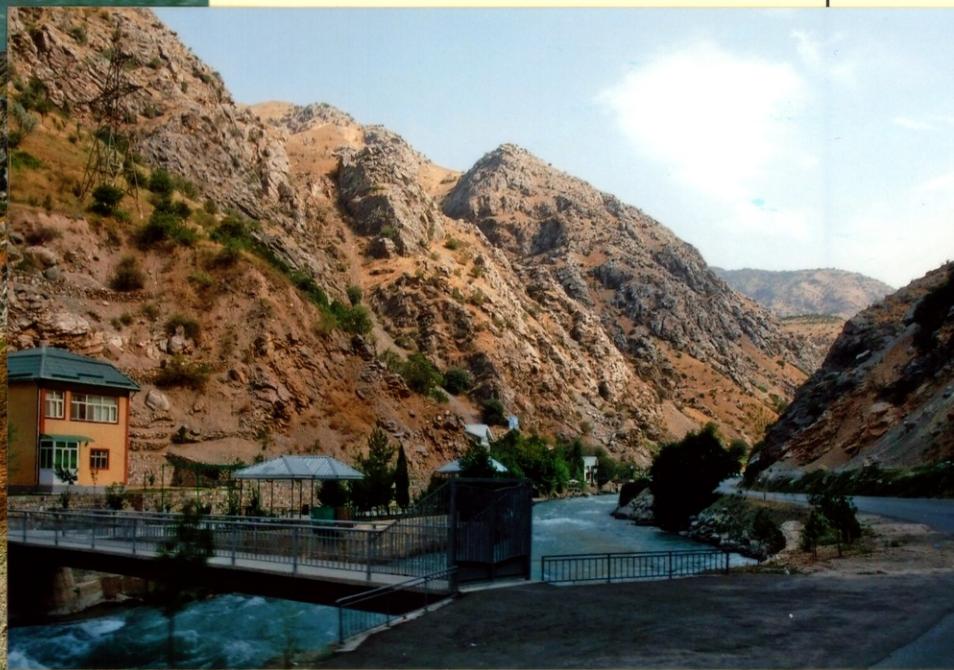
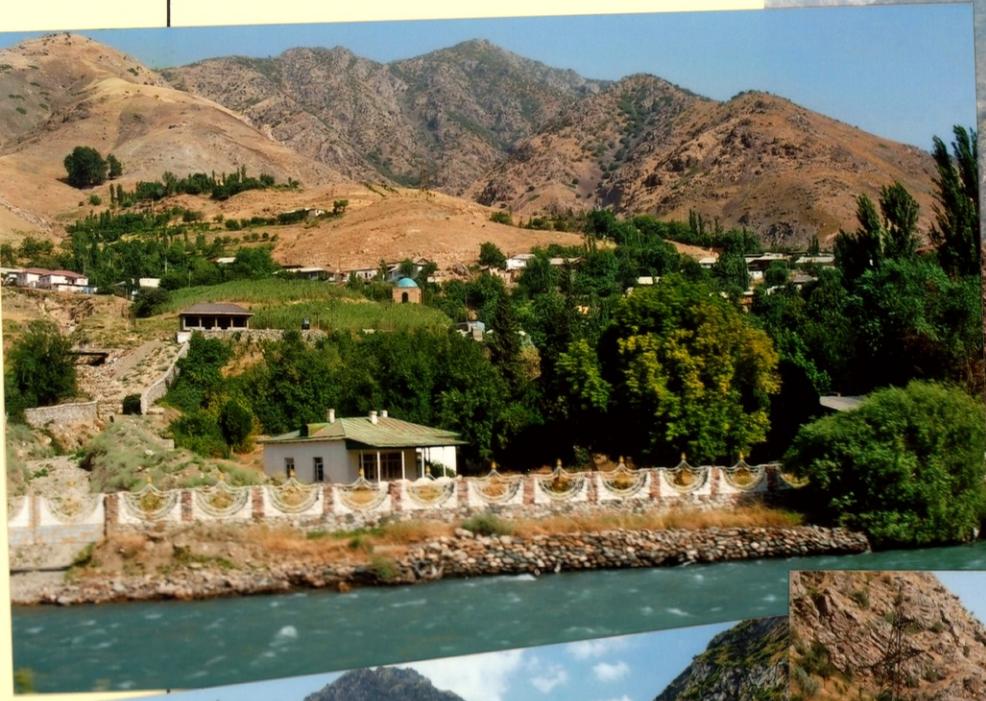


Der pompöse Eingang in den ¹⁸ Botanischen Garten läßt fro-
ber erwarten. Der ca. 4 ha große
Bereich ist jedoch eher ein schö-
ner Stadtpark mit wenig bota-
nischem Angebot, aber vielen
schattigen Plätzen und hohen
Bäumen.



Interessant war jedoch die Besich-
tigung des sog. "Pamir-Hauses"
das einen guten Einblick in die
Baumweise und Lebensweise einer
Großfamilie gibt.

Wir verlassen Dushanbe
und kommen auf un-
serer Fahrt nach Chud-
schand zunächst durch
das Vassob-Tal mit dem
gleichnamigen Fluß.
Wir kommen in immer
höherer Lagen der Aus-
läufer der Pamirgebirge.

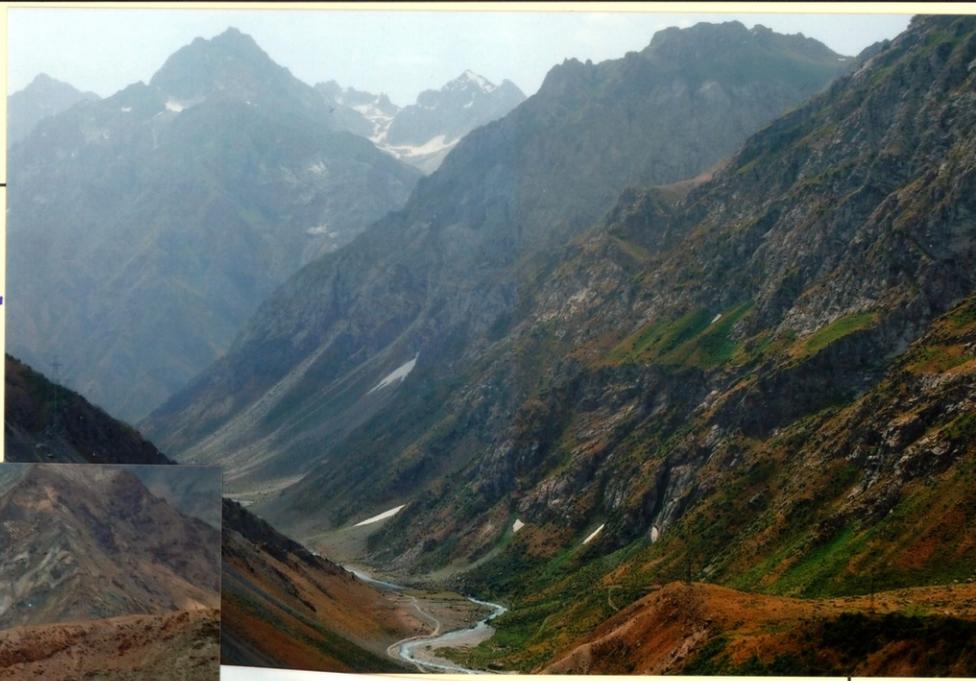


Auf der Fahrt zum **Anzob-Pass** geht es durch einen über 5 km langen Tunnel, eng, einspurig, ohne Beleuchtung und auch keine besonders gute Fahrbahn. Der Anzob-Pass liegt in einer Höhe von 3337 m und verbindet Nord- und Südtadschikistan. Der Tunnel wurde 2006 eröffnet.

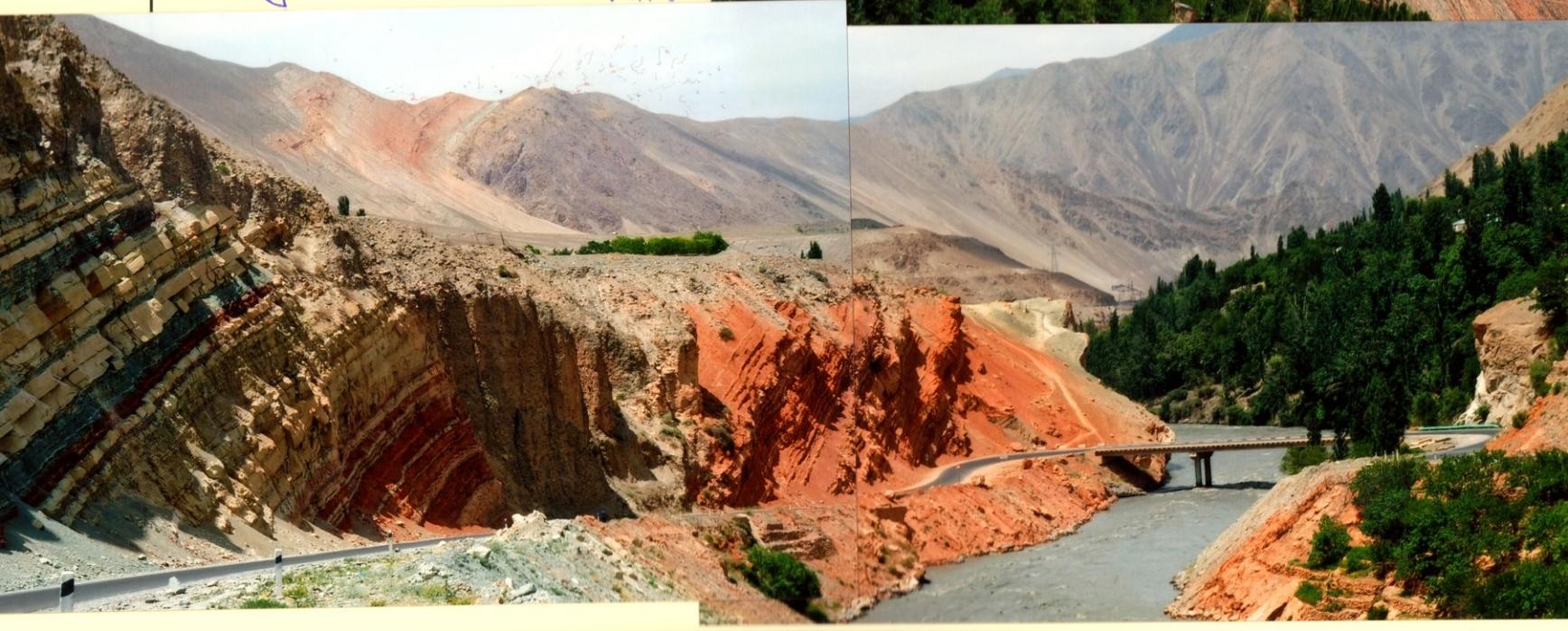


Während der Fahrt über den Pass immer wieder beeindruckend die Farb- und Lichtveränderungen auf den Bergen.

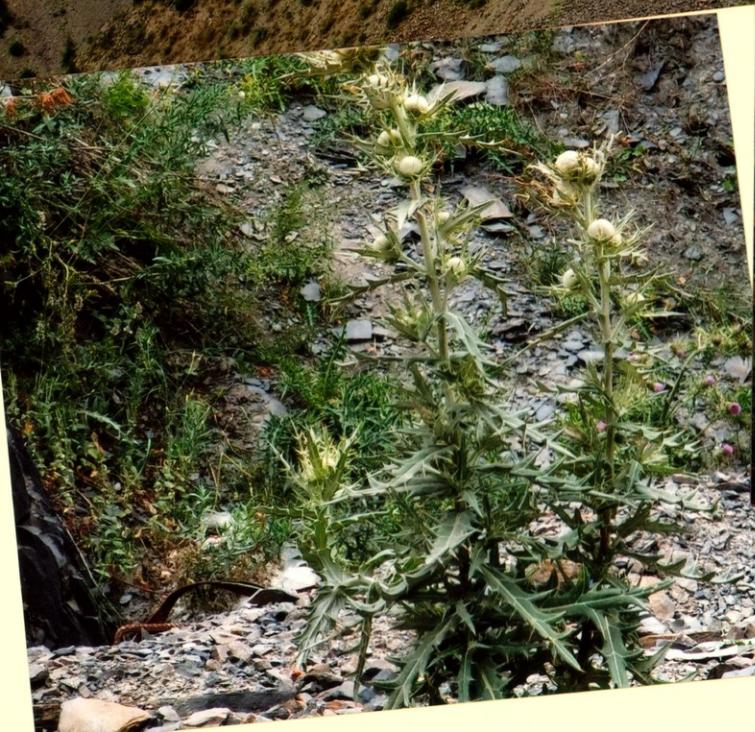
Nach einem Blick vom
Azob-Pass auf die Berge
der Serafschankette geht
es steil hinunter ins
Serafschantal. Der Serafschan-
nigt im Serafschan-
in Tadschikistan



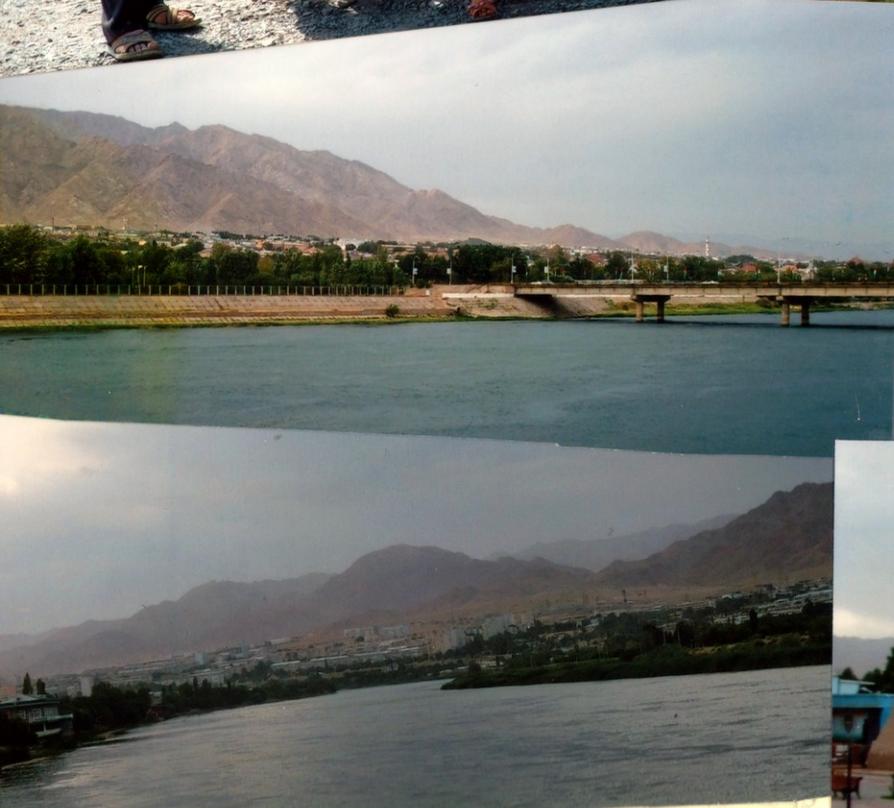
50 m Höhe und
ist bis nach Samar-
kand in Usbekistan.
Auch hier wirdes durch
den unterschiedlichen Mine-
ralgehalt besonders die
Farben



Nach einer Mittagspause geht es
über den 3000 m hohen
Sachristan-Pass.

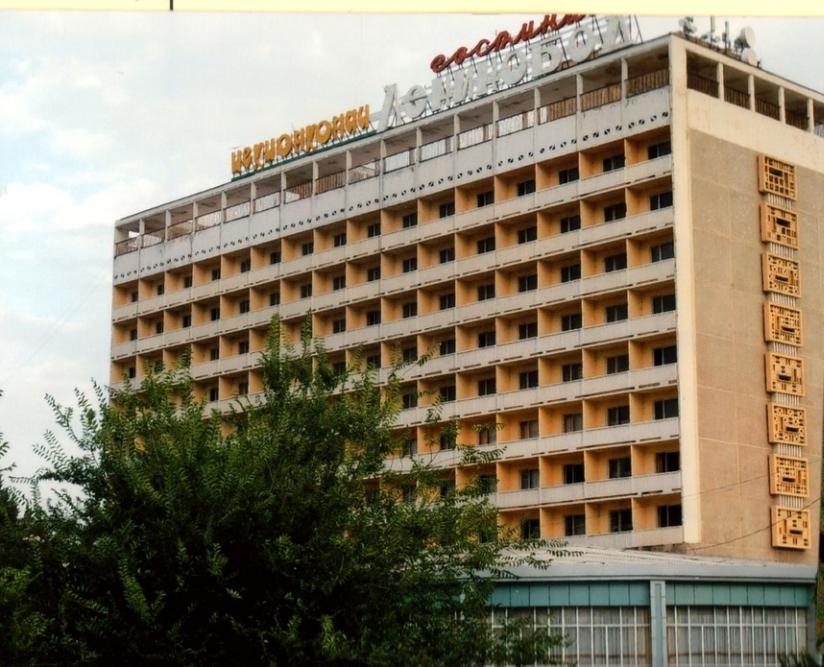


vorbei auch an einem kleinen Markt
in dieser Höhe, ins Tal und nach
Khorjand, der zweitgrößten Stadt Tadsch.



Rotel ist für Mensch und Tier interessant
Khujand, die Stadt am Syrdarja,
war ein wichtiges Handelsknotenpunkt
an der Seidenstraße, heute vor allem
Zentrum der Seidenverarbeitung. Im
Bild das historische Museum
Singid. Die Stadt hieß früher (bis
1949) Idkunabad. Aus dieser Zeit auch

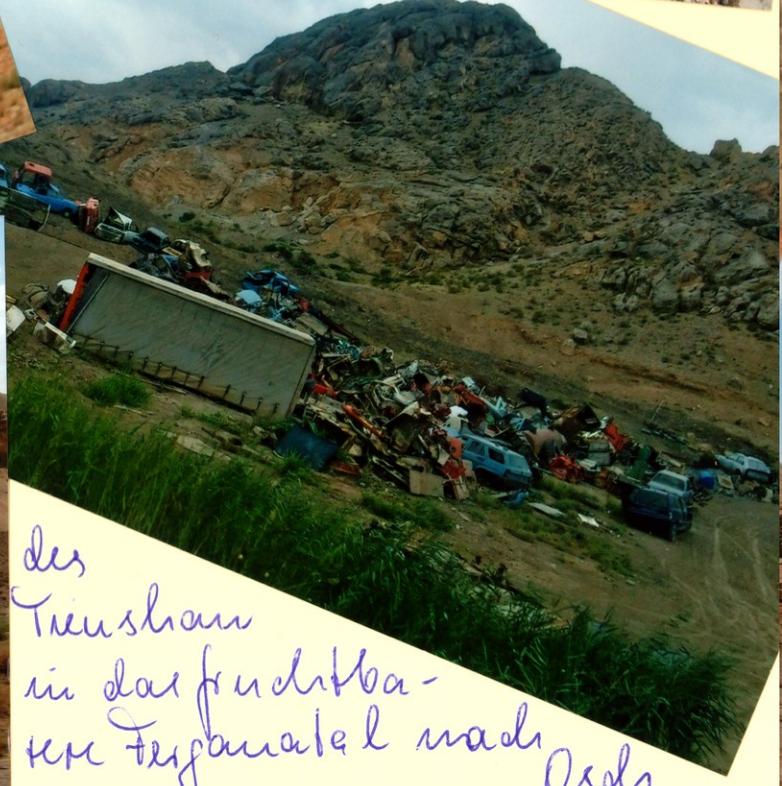
des Moskoides Luxus der Standorthotels



Nach der Begegnung mit den hier²¹
 lebenden Fellschwarzschafen (sie
 speichern den größten Teil ihres Fells



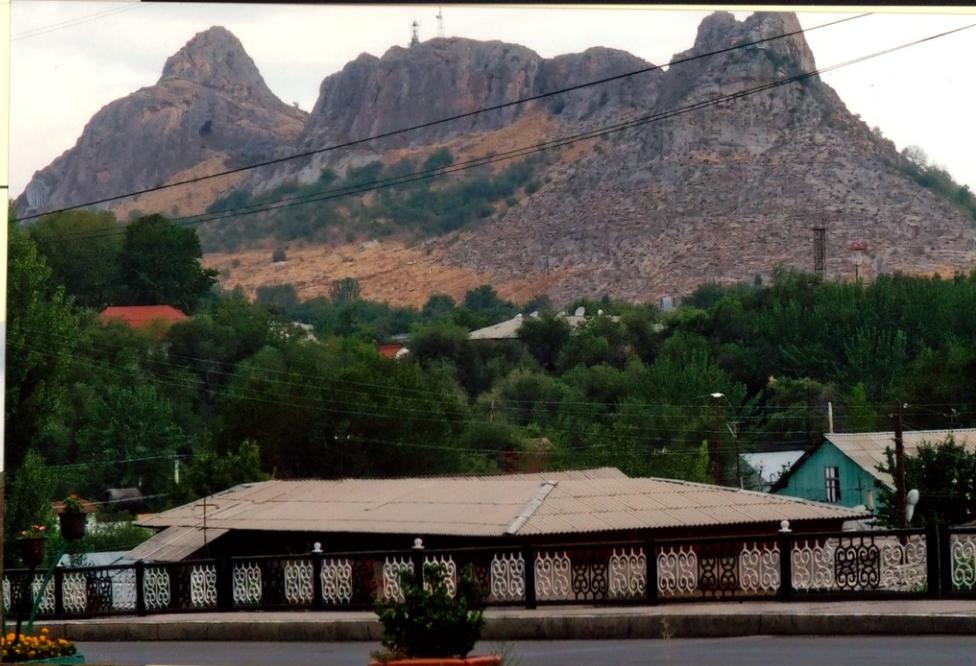
im Schwarz) führt unsere
 Fahrt durch Wüste
 und den
 Bergen



des
 Treibhan
 in das fruchtba-
 re Terganabel nach
 Osdh

KIRGISTAN

Vom Ost mit dem Bergmassiv
Solomons Thron kommen wir
in die typisch kirgisische Land-
schaft mit hohen Gebirgsrücken



Nomaden verbringen hier den Som-
mer mit ihren Pferden im
Jailoo (des Alen) in den Zentren



Wir tagessum in der Zuste unserer kit-
gischen Reisebegleiterin Limousa. 23
Hier führt die Familie ein Restaurant.
Limousa hat 2 Brüder u. 4 Schwestern.



Wach der Talist durch das
Alai-Tal geht es in langen
Serpentine und über hohe
Pässe nach Say-Tash





Buzkashi- "Freige spielen" -
 ist ein traditionelles Reiterfestspiel,
 wo 20 und mehr Reiter bestreiten,
 eine Freige (Holz) im Galopp aufzunehmen
 und die Preisrichter vorzuliegen



Nach diesem zufälligen Schauspiel
 verbringen wir den Abend in
 einem Jurtencamp auf 3.200 m

Der besprochene Blick vom Zirkel-
lager auf die bespektetsten Berge
des Pamir mit seinem 7000er
Gipfel fällt leider aus - Regen
und Schnee!



Dahier zeigen sich die Tierstein-
berge im Neuschnee und nach
dem Grenzübergang nach China
über einen 3.450 m hohen Pass
begeistert auch hier die Farben-
pracht der Tier-Stein-Berge.



Kashgar

24

Die mehr als 2000 Jahre alte Oasenstadt und westlichste Stadt Chinas liegt am Rande des fruchtbaren Tarimbeckens und grenzt an die riesige Taklamakan-Wüste. Sie ist umgeben von Hochgebirgen und hat sich von einem wichtigen Kultur- und Handelszentrum an der Seidenstraße trotz "Chinesierung" zu einer noch immer orientalistisch aussehenden Metropole entwickelt.



und wir mußten uns wieder an neues Geld gewöhnen:
1 Yuan \cong ca. 8 Cent

Id-Kah-Moschee Wie kommt die SPD nach China?

ist die größte Moschee China und faßt bis zu 5000 Menschen. Der heutige Bau ist ca. 500 Jahre alt. Sie ist Zentrum des muslimischen Lebens in der Stadt. Bei religiösen Festen kommen auf dem Vorplatz bis zu 40000 Menschen zusammen.



Kund um die Moschee erstreckt
 sich der permanente Bazar von
 Kashgar. In den Handwerker-
 straßen kann man alles
 kaufen: Musik-



instrumente, Gemüse, Ziegen.
 Dieses Gassenviertel ist unter
 Denkmalschutz gestellt. 25
 Besonders interessant für uns
 waren die angebotenen typischen



Schlößchenverkauf:
 Männer wickeln nach Schlößchen
 auf einem Mesentisch!



Wiegen mit dem prakti-
schen "Abflußloch". Für
die Babys sind sie gar nicht
so schön, denn sie werden
festgebunden: mit einem
Rohr am Penis bzw.
in der Scheide, wird alles
in den "Abfluß" geleitet.



Und natürlich sind alle Hand-
werkeszünfte vertreten:
→ Falmas, Fleisch, Fladen-
bäcker und Feisen.



Das ideale Transportmittel
für alle Gelegenheiten, für Per-
sonen- und Warentransporte:
Elektro-Roller! 26



Abakh-Hoja-Maus.

Zur Mausoleum des ehemaligen Emirs sind in 58 Gräbern fünf Generationen der Hoja-Sippe bestattet (seit 1640).

In dem „Wallfahrtsort“ der Uiguren



gehört noch ein Friedhof und eine Freitagsmoschee mit schönen behauenen Stützpfeilern aus Holz.



auf dem "Sonntagsmarkt" wo
in wöchentlich jeden Tag gehandelt
wird, gibt es mehr als 1000 Hän-
de. Es wird mit allem gehandelt,
was mit dem



nigarischen Leben verbunden 27
ist, von Käppchen bis zu Eidech-
senkeletten (wom auch
immer nutzbar!)



Vorbei an einer Hochzeitgesellschaft,
einem Dorfmarkt und an einer
bakteriellen Trampeltierherde
(benannt nach dem)



(Landschaftsgebiet)
verlassen wir Karakoram und das
Tarimbecken und kommen durch
enge Schluchten ins Pamir-Gebirge

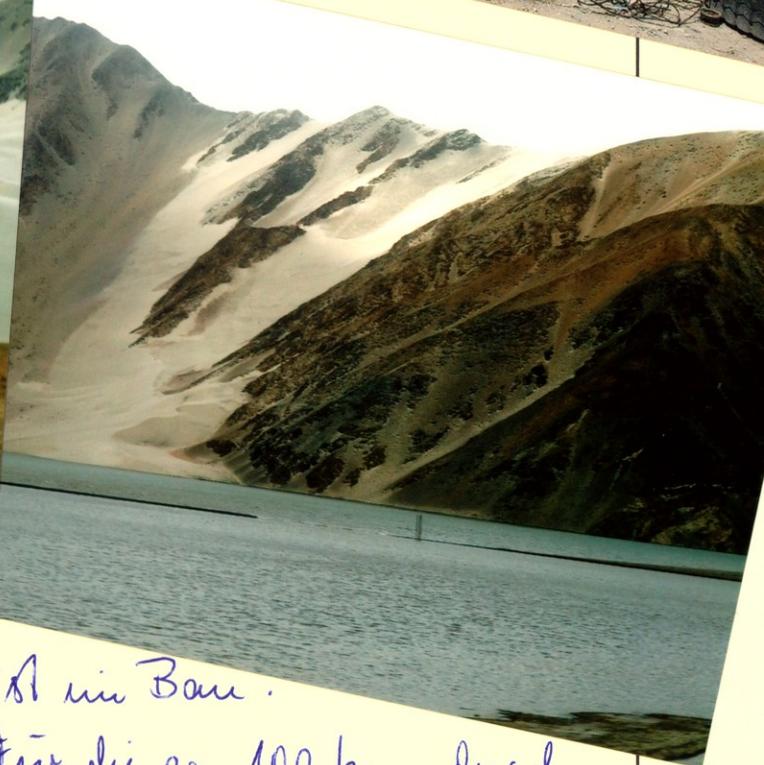
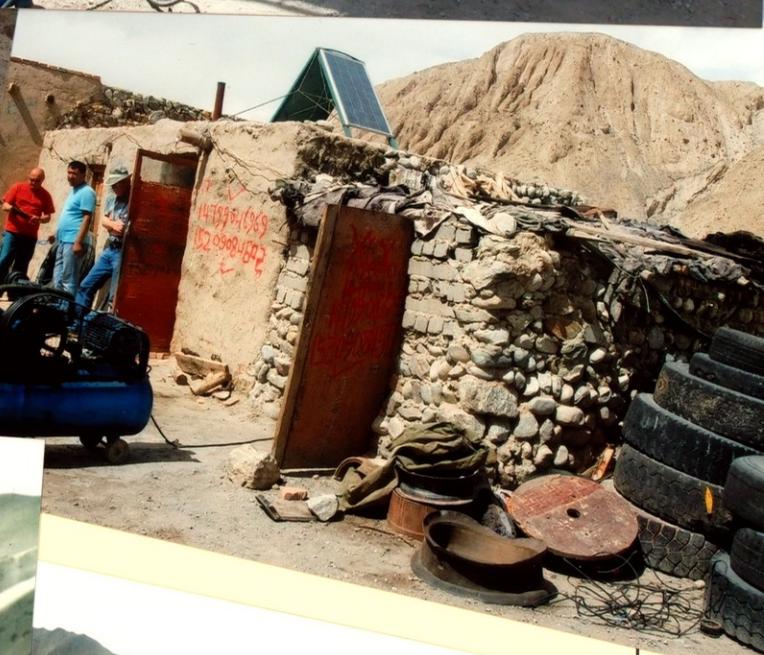
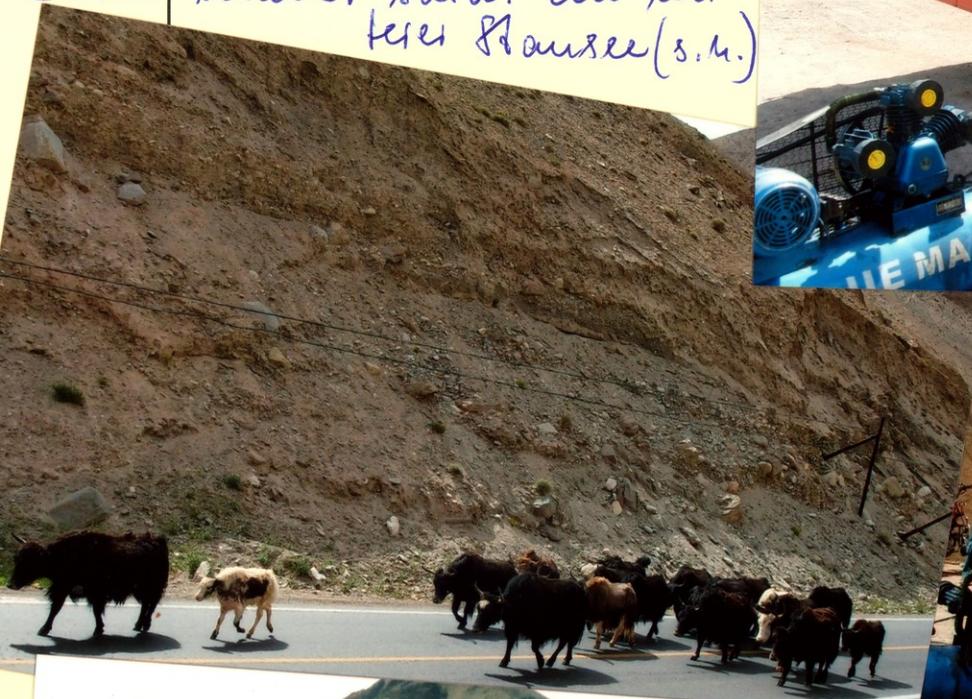


Karakul-See 28

Der "Schwarze See" ist der höchstgelegene im Pamirgebirge: 3600 m hoch, 4,8 km² umgeben von den höchsten ganzjährig schneebedeckten Bergen, wie dem Kongur mit 7719 m dem höchsten Berg des Pamir



Nach dem Reifen aufpumpen in einer „Werkstatt“ in 3.200 m Höhe kommen wir vorbei an einer Yak-Herde, zu einem Hausee, dessen Berge am Ufer mit Sand bedeckt sind. Ein weiteres Hausee (s.u.)



ist ein Bau.
Für die ca. 100 km durch die Schlucht haben wir ca. 3 Stunden gebraucht (überall Bauarbeiten)

mit einem letzten Blick auf das
moderne Kaschgari, unser **Hotel 29**
am großen Volksplatz
mit der 12,26 m



hohen
Mao-Statue

bestimmen wir die Stadt und



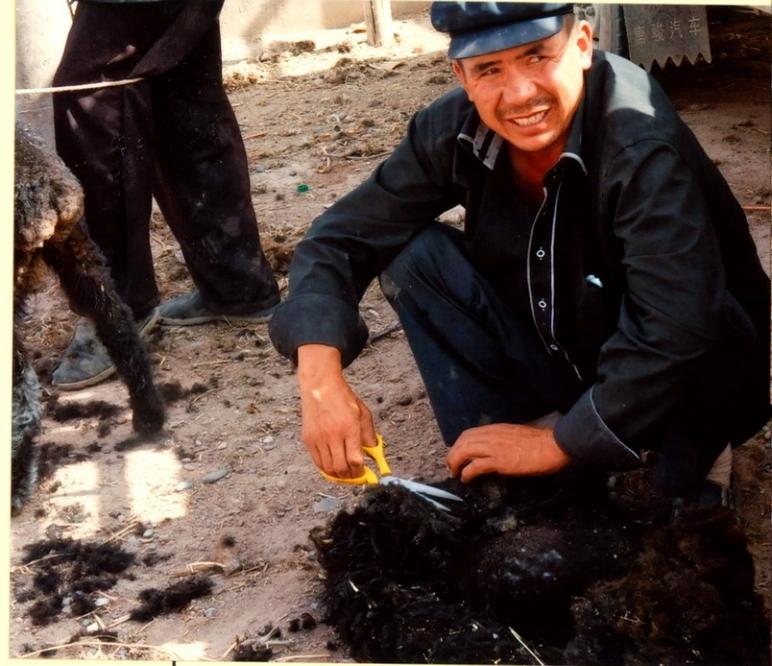
besuchen
den legendären
Sonntagsmarkt am Rande
der Stadt, den größten und spektakulär-



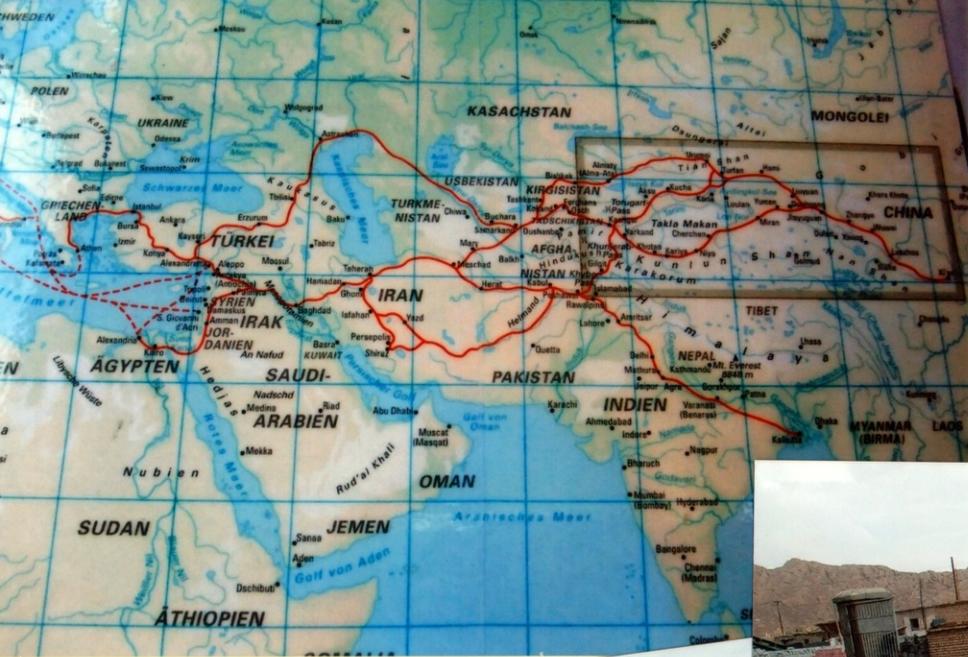
lärzigen Markt an der Seiden-
straße. Yak, Esel, Pferde, Ochsen
und vor allem Schafe werden
mit klapprigen Bussen, rostigen
Kisten oder Eselkarren jeden
Sonntag hierher gebracht und
zum Verkauf angeboten.



Wie Perlen an einer Schnur sind die Schafe an straff gespannte Seile geknüpft und so werden nacheinander nicht nur verkauft, sondern auch gleich verarbeitet.



In den Jackhüchen kochet und riecht es nach braunem Fett und Fleisch.



Entlang der nördlichsten Route der Seidenstraße geht es über eine noch im Ausbau befindliche Straße vorbei an den Ausläufern des Tian-Shan-Gebirges, durch das 30 Taim-Becken. Es ist 1500 km lang, 600 km breit und zählt zu den größten Trockengebieten der Erde. Es befindet sich im nördlichen



schen Gebiet des autonomen Xingjiang.



Das Taimbecken ist reich an noch wenig genutzten Bodenschätzen, z.B. Salze, Zinkmetall, Eisen und Erdöl. Kampf mit Stäbchen und Nudeln an einer Reststätte! Wichtiges chin. Wort: You kui you (Aschenbecher!)

Wach Appell und Frühstück der Angestellten des Hotels in Aksu (Anbegrung für unseren Reiseleiter!)



sind wir auf der Fahrt nach Kuga wieder beeindruckt vom schneebedeckten, fastigen Tien-Shan-Gebirge



In den Frotten von **Kizil**, auch
 1000 Buddha-Höhlen, bereits
 im 3. Jahrhundert angelegt, be-
 fanden sich 236 in den Felswänden
 eingehauene Höhlen, die als Wohn-
 räume, Meditations-, Rezitations-
 und Kirtäume der Mönche zur
 Verehrung Buddhas dienten.
 Anfangs des 20. Jh. fanden die
 dt. Archäologen Le Coq
 und Grünwedel
 die



schönsten Malereien und fast alle
 Statuen ab und brachten sie nach
 Berlin. Heute sind noch 8-10 Frotten
 zu besichtigen. 31



Absolutes
 fotografier-
 verbott, des-
 halb Fotos
 aus Büchern
 wie die Höh-
 len ausge-
 hen haben.





丝绸之路:

Silk Roads:

باشلىنىش بۆلىكى ۋە تەڭرىتاغ كارىدورى يولى تورى

起始段和天山廊道的路网

Initial Section of the Silk Roads, the Routes Network of Tian-shan Corridor

سوۋېشى بۇددا ئىبادەتخانا خارابىسى

苏巴什佛寺遗址

Subash Buddhist Ruins



Die Klosterstadt **Subashi** wurde
im 4. Jhr. erbaut und unter der
Mongolen im 13. Jhrh. zerstört.
Sie liegt ca. 12 km von Kuga, noch
in der Taklamakan-Wüste und
zeigt die Reste von 2 buddh. Klo-
stern an der am
Kudra + Alu B



auf der Fahrt von Kuga nach Korla
erhalten wir einen Blick auf Dorf-
ansichten und sehen beim Schlachten
eines Fellschwarzhammers zu,
32



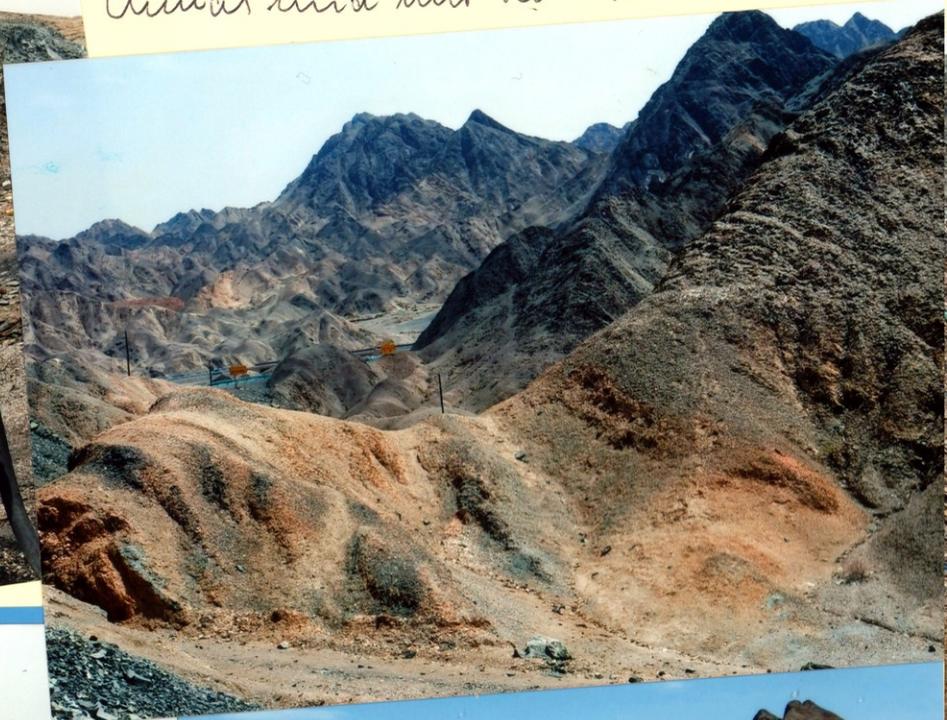
Korla - die Hauptstadt des mongolischen autonomen Bezirkes Bayingolin ist wirtschaftlicher Mittelpunkt des durch China neu erschlossenen Erdöl- und Erdgasfeldes, was sich bereits im modernen Stadtbild (Hochhäuser mit 30 Stockwerken) zeigt.
Abendliche Stimmung am Schwarzenfluss



Durch fast unbewohnte wüsten-
hafte Gebiete fahren wir durch das
Qoltag-Gebirge (Teil des Tien-Shan)
mit seinen oft eindrucksvollen
Bergformationen in die
Turfan Senke



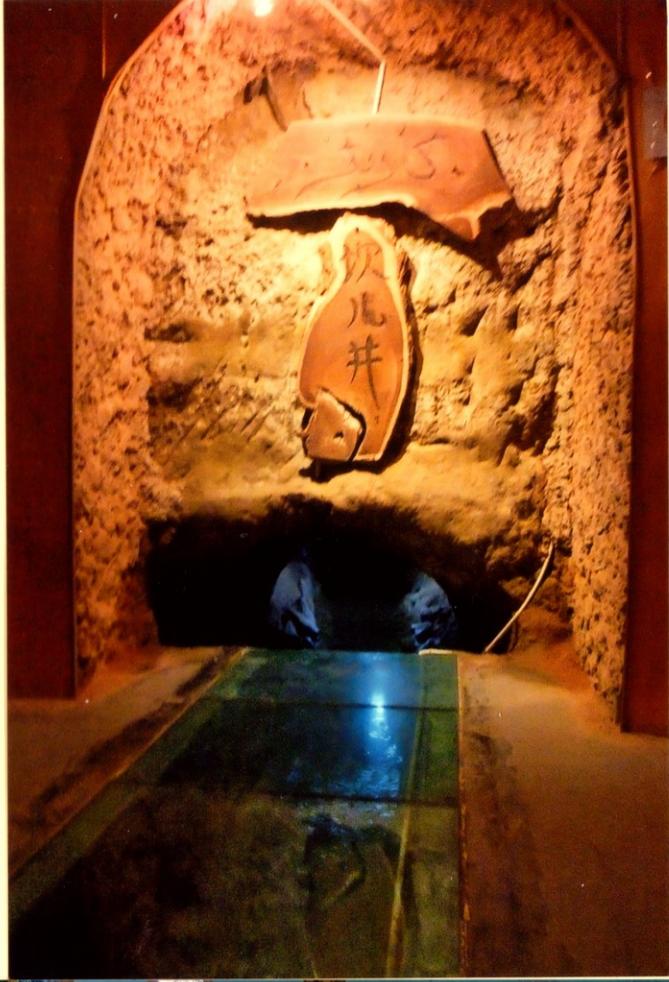
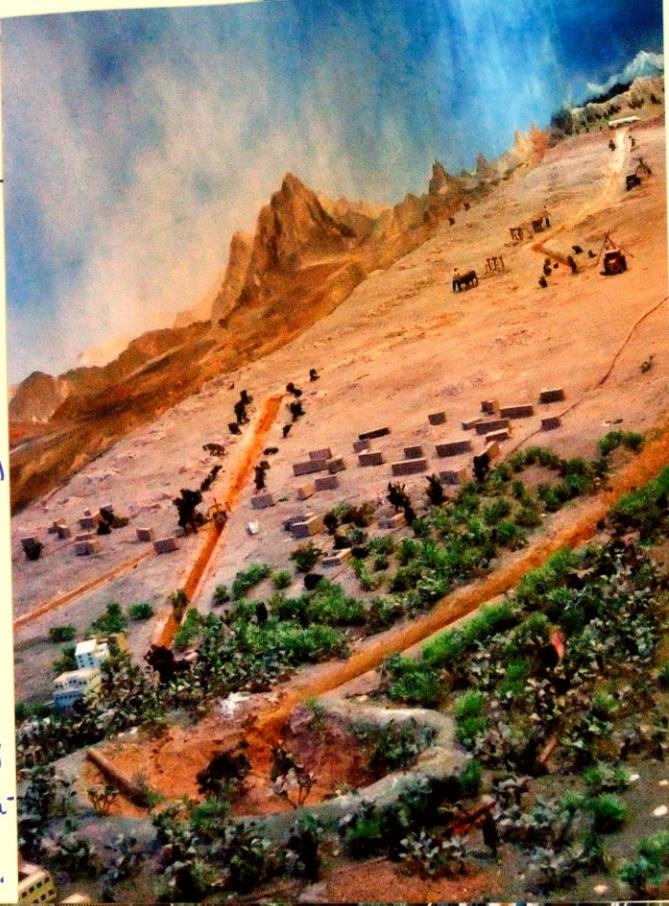
Sie ist als Senkungsfeld (von Ver- 33
werfungen begrenztes Gebiet mit
durch Senkung entstandenen Ver-
tiefungen) mit 150 m unter dem
Meeresspiegel die heißeste Region
Chinas und nur künstlich bewässert.



Dieses Bewässerungssystem ist in **Turfan** in kleiner Museen gekennzeichnet.

Das Karez genannte System bezeichnet in den Berg gegrabene Stollen, durch die das Schmelzwasser aus den Bergen in unterirdischen Kanälen vor Verdunstung geschützt in die Oasen geleitet wird. Die Tiefe eines Brunnens beträgt bis zu 70 m die Länge eines Kanals rund 10 km. Von ehemals 5000 km gibt es in Turfan heute noch 614 km.

Das Karez wird zusammen mit dem großen Kanal Chinas als die 3 von Menschen hand geschaffenen Bauprojekte bez.



Die Ruinenstadt Jiaohe 34

mit ihren großen buddhistischen Tempelanlagen liegt auf einem über 30 m hohen Felsplateau 10 km westlich von Urfan. Bei einem Rundgang lassen sich die alten Stadtstrukturen erkennen, erbaut bereits im 2. Jh. v. Chr.



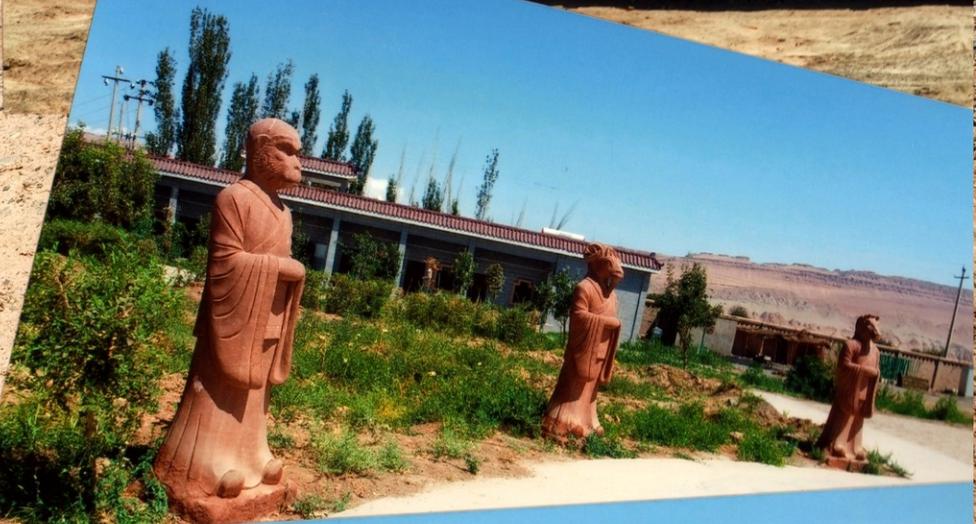
Noch eine Ruinenstadt: **Gaochang**
Sie diente einst (ab 640) als wirtschaftliches und religiöses Zentrum Asiens



Auf der Rückfahrt sehen wir die **Emin-Moschee** mit ihrer 37 m hohen Minarett von 1776.



In der Graben von **Fistana** 35
 wurden ca. 1000 Einwohner von
 Gaochang in 500 Grabstätten be-
 graben (Nur noch 3 zu besichtigen)
 über eine Neigung von ca. 10 m
 kommt man in die Kammer, in
 denen ca. 80% der Leichen wegen des
 hohen Klimas mumifiziert waren



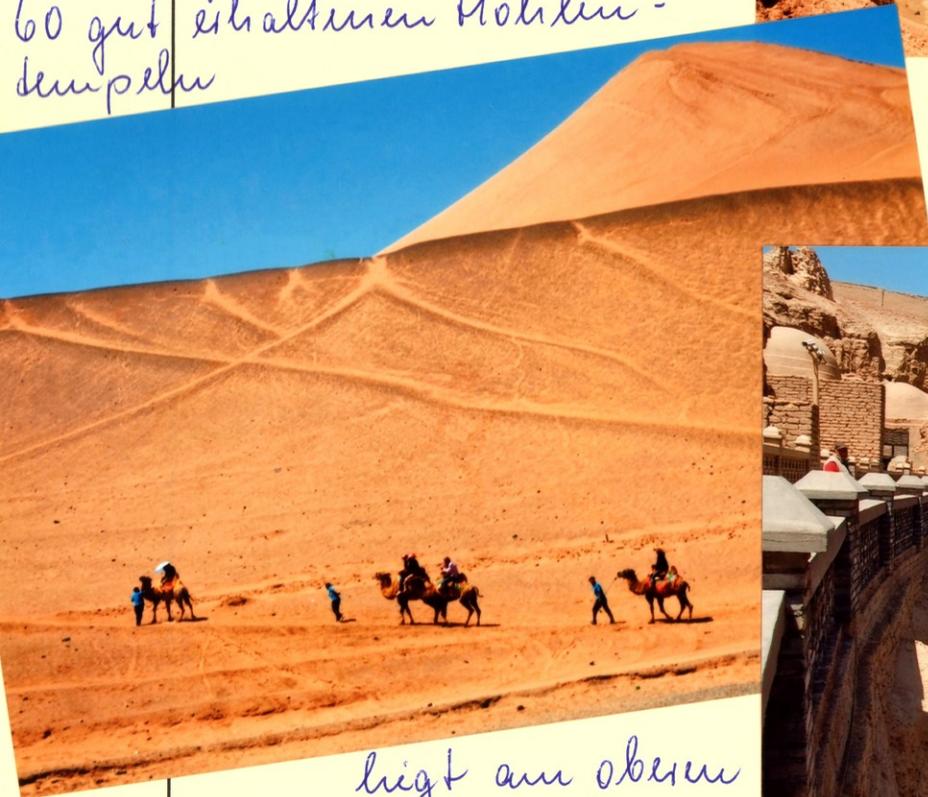
In der Außenanlage Niwa
 Schöpfergöttin des Menschen mit ihrem
 Elefant und Bruder Fu Xi mit



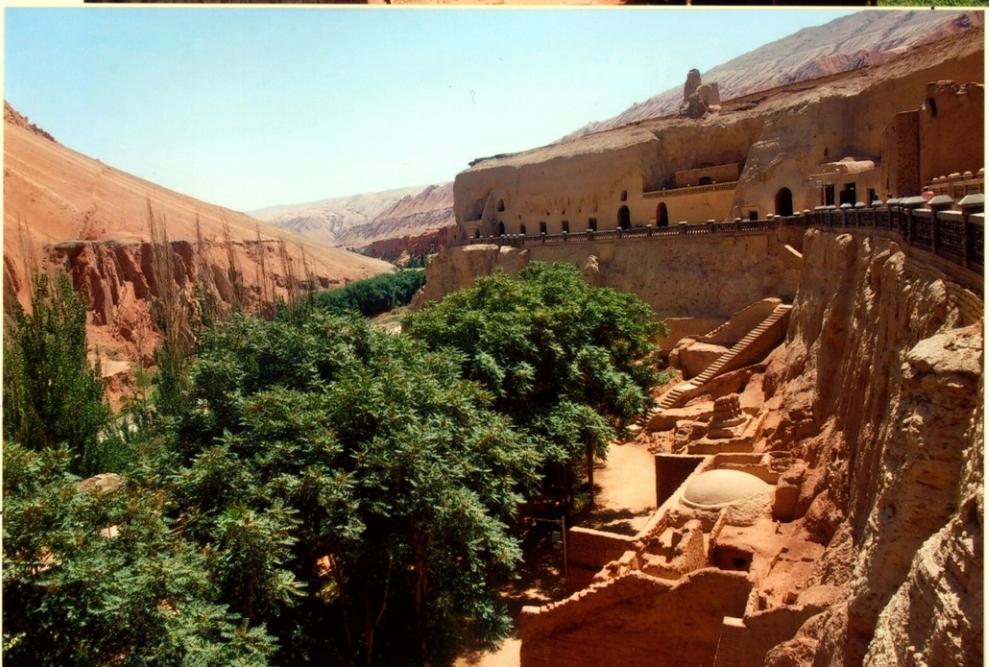
Schlange
 gekleidet
 als Men-
 schenkör-
 per,
 umge-
 ben von
 den 12
 Jahres-
 Zeichen



An den sog. Flammensbergen (bis
 zu 851 m hoch) geht es durch
 durch das landschaftlich schön
 gelegene Tal des Luftstromflusses
 In den berühmten buddhisti-
 schen Höhlen von **Beziklik**.
 Die Bodentemperatur in den Flam-
 mensbergen kann bis zu 70°
 betragen, wir hatten nur 47°C,
 in der Ebene dann 61°C.
 Der Komplex von noch etwa
 60 gut erhaltenen Höhlen-
 tempeln



liegt am oberen
 Rand einer ca. 80 m hohen
 Steilwand über dem Schlucht
 des Luftstrom-Flusses. Sie
 wurden zwischen dem 5.
 und 14. Jh. von Mönchen
 angelegt. In den noch zu
 besichtigenden 6 Höhlen sind
 bedeutende buddh. Wand-
 malereien zu sehen. Wie viele
 der buddh. Gedenkstätten
 in diesem Gebiet waren sie
 im 19./20. Jh. Schauplatz
 deutscher (Le Coq), englischer,
 japanischer u. russ. Raubzüge



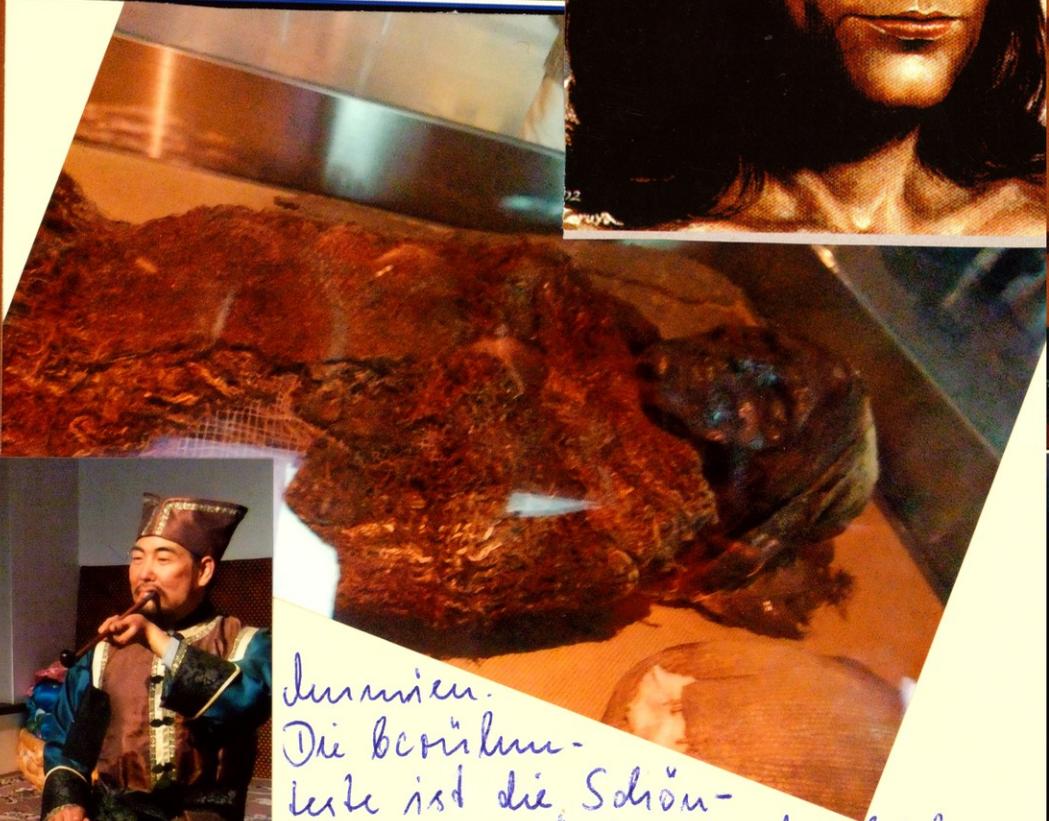
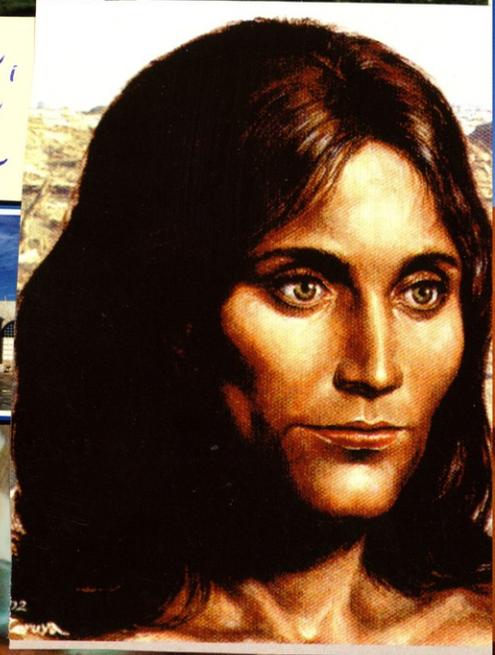
Die Weiterfahrt geht durch einen sog. Windkanal, durch den kalte Luft aus dem Norden in die 36 Turfanebene strömt, so daß sich hier der größte Windpark Chinas befindet nach **Urumqi**. Unser erster Stop ist das regionale Museum mit vielen historischen



شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق مۇزېيى
 新疆维吾尔自治区博物馆
 Xinjiang Uyghur Autonomous Region Museum

新疆民俗风情陈列

Relikwie der Seidenstraße, des chin. Westens und mehr als 3000 Jahre alt



Jumien.
 Die berühmteste ist die Schönheit von Loulan, der Leichnam eines etwa 40-jährigen Mannes, die man 1980 in Loulan ausgrub, und die nach einer per C-14 best. geführten Untersuchung 3800 Jahre alt ist.

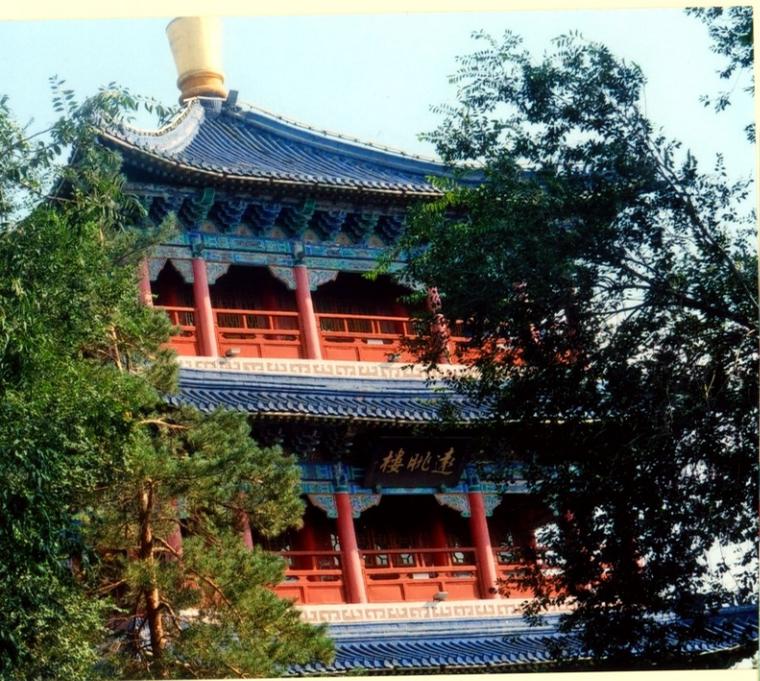
Mit seinen modernen Hochhäusern
und breiten Boulevards ist die
2-billionen-Metropole eher wie
eine Boomtown der chin. Ost-
küste. Künmingsi ist die Hauptstadt
der autonomen Region Xinjiang-
Tibet. Sie liegt in 900 m Höhe
an den nördlichen Ausläufern
des Tian-Shan und ist nur 2250 km
von der nächsten Ozean die am weitesten von
jeher entfernteste Großstadt der
Welt zu sein



Nach dem Aufstieg auf den sog.
"Roten Berg" mit der grauen,
mehrstöckigen und mit 8 in
hohen "den Drachen unter-
drückende Pagode" Zhonglong
Tower genießt man einen weiten
Blick über die Stadt. Die Pagode
wurde 1788 errichtet und ist
das Wahrzeichen der Stadt.



37



Abschied von meinem chinesis, Reisebegleiter mit Mutter, Frau u. Kindern, ein letztes Abendessen und



eine tolle Überraschung von meinem 82-jährigen Schwager →

Liebe Annelies

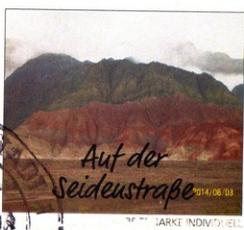
Eine kleine, bleibende Erinnerung an eine wunderschöne Reise, in 4000er Höhen mit deiner Gesellschaft!



Einen lieben Gruß von Gertraud und Kurt



Deutsche Post 60



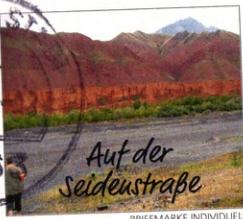
Deutsche Post 60



Deutsche Post 60



Deutsche Post 60



Deutsche Post 60

Annelies Eguny

Eisenstr. 16

07549 Jena

DR. KURT FR. MÜLLER
Lessingstr. 31
71263 WEIL DER STADT
Tel.: 07033 / 85 71